

کمر سی بر آندے میں بچھائے حور یہ اپنی سوچوں
میں گم تھی۔ کمرے کے اندر سے میوزک کی آواز
باہر تک آرہی تھی۔ اسے ناخبر کی شرارتی دشوخی
آواز بڑی پسند تھی اور آج موسم کی رنگینی بھی تو عروج
پہنچ گئی تھی۔

کے کنج رات میری

نور نہ پہنچے بات میری
اس کے لب مدھم سڑکوں میں گنگنا رہے تھے دل
میں کوئل کوئل کستے جنے اپنے اختیارِ انحرافی لے کر
بیدار ہو رہے تھے

سیما بھابی باورچی خانے میں پکوڑے قلی رہی۔
تھیں۔ رانی پاس بیٹھی باتیں گھیا رتے ہوئے پکوڑوں
کے ساتھ پورا انصاف کرتی رہی۔ خوریہ کی نگاہیں
سیاہ گیٹ کے ساتھ نئی پودوں کی کیاری اور آبیوی گی
بیل کے آس پاس بھبک رہی تھیں۔ باورچی کا جھانکا
شاعرانہ ذہن معمول سے ذہن کر سوز چراتھا۔

وہ ظہر کی نماز پڑھ کر واپس آیا تو یہاں بھی اور رانی کی آوازیں باورچی خانے سے آرہی تھیں۔ جبکہ حوریہ برآمدے میں بیٹھی کسی اور ہی جہان میں پہنچی ہوئی لگ رہی تھی۔ وہ حسب عادت تپ گیا۔ پہلے اندر جا کر ٹیپ بند کیا جو سونچ بورڈ کے ساتھ فسلک تھا اور پھر اس کے سر پر چاہنچا۔

”شہزاد اور کوئی کام نہیں ہے؟“

دونا سمجھی کے عالم میں اسے دیکھنے لگی تو وہ اور بھی
بھنا گئی۔

”یہ ماہ سے زائد ہو گئے ہیں تمہیں اس میں نہیں

آئے ہوئے، رتم ابھی تک ”سمان بنی ہوئی ہو۔ اپنے
علاوہ تمہیں کتنی کی فکر نہیں ہے۔ یہ شاہانہ انداز
چھوڑو اور باورچی خانے میں جا کر بھانجی کا ہاتھ پلاؤ۔“
سلیمان جلتے لفظوں کی گولہ باری کر کے چلا گیا تو
حوریہ پھر سے سوچوں میں ڈوب گئی۔ سلیمان نے
شادی کے بعد سے لے کر آج تک اسے طنزیہ انداز
میں ہی مخاطب کیا تھا۔ حوریہ کے ساتھ بات کرتے
ہوئے خود بخود ہی اس کے رویے میں درشتی آجاتی۔ وہ
زری اور خوش مزاجی یکسر غائب ہو جاتی جو اس کی
خصوصیت کا نمایاں حصہ تھی۔

حوریہ نے اس کے اندر جانے کے بعد ایک نظر اپنے زیب تن کیے کپڑوں پہ ڈالی۔ سیاہ اور کاسنی رنگ کے استراج کے سوٹ کی سلائی بڑی مہارت سے کی گئی تھی۔ جو اس کے مناسب اور چھریرے بدن پہ خوب بیٹھا رہا تھا۔ صبح سے وہ کتنی بار سلیمان کے سامنے آتی تھی مگر اس کی نگاہوں میں کوئی خاص جذبہ نہیں ابھرا تھا۔ اس کا شدت سے جی چاہ رہا تھا کہ سلیمان اس کے ساتھ بیٹھ کر کچھ اچھا کئے کرے اس سے چھوٹی چھوٹی باتیں کرے اور اس کے ساتھ چار بھر لڑائی کرے۔

وہ شاعرانہ مزاج کی حامل، خوب صورت موسم کی
دیوانی۔ شادی سے پہلے بھاگے گھر جب زندگی کی خوب
صورتیوں سے لطف اندوز ہو رہی تھی تو اس کے وہم و
گمان میں بھی نہیں تھا کہ وہ سلیمان کو دیکھتے ہی دل ہار
دیتے گی۔

گزشتہ رات سے ہلکی بارش کا آغاز ہوا تھا اور اب اس میں تیزی آگئی تھی۔ اس کی شادی کے بعد یہ پہلی بارش تھی۔ اور اب تو اس کی سحر انگیزی میں اور بھی اضافہ ہو چکا تھا کیونکہ - میمان کلن - صبحی واپس آیا تھا۔ اسے یقین نہیں آ رہا تھا۔ جب وہ گلیاں دے کر سڑک پر آئے

تو سلیمان بڑی اماں کے پاس بیٹھا باتیں کر رہا تھا۔ وہ روزانہ ناشتے سے فارغ ہو کر اماں کے پاس بیٹھ کر ان سے کہیں لگاتی اور ان کی جوانی کے قصے سنتی تھی۔ بڑی اماں اسے بہت پسند کرتی تھیں۔

ناشتہ کرنے کے بعد وہ معمول کے مطابق بڑی اماں کی طرف آئی تو دروازے پر ہی اس کے قدم جم سے گئے۔ اندر سلیمان بڑی اماں کی گود میں سر رکھ لیٹا لاڈ اٹھوا رہا تھا۔ اس کے اندر خوشی اور سرمستی کی لہر اٹھی تھی۔

”السلام علیکم!“ اس نے اندر آ کر زور سے سلام کیا۔ خوشی چھپائے نہیں چھپ رہی تھی۔ سلیمان شادی کے بعد پہلی بار آیا تھا۔ اسے گئے زیادہ دن نہیں ہوئے تھے مگر اسے یہ دن غنڈیوں پر محیط لگ رہے تھے۔

وہ سیدھا ہو کر بیٹھ گیا۔ چہرے پر وہ رشتی آگئی۔ عام سے انداز میں اس کے سلام کا جواب دے کر وہ دوبارہ اماں سے باتیں کرنے لگا۔

سیمابھائی رانی کے ساتھ مل کر سلیمان کی پسند کے کھانے بنا رہی تھیں۔ سیمابھائی روزانہ صبح چھ بجے بیدار ہو کر نماز ادا کرنے کے بعد ناشتہ کرتیں۔ بعد میں رانی بھی اٹھ کر ان کا ہاتھ بٹاتی۔ کام دانی آ کر صفائی ستھرائی کرتی۔ بڑی اماں سلیمان کی دادی تھیں۔ مشفق مہربان اور ہمدرد انہوں نے حور یہ اور رانی میں کبھی کوئی فرق نہیں سمجھا تھا۔ تب ہی تو حور یہ انہیں پسند کرتی تھی۔

وہ واپس اپنے بندہ روم میں آئی نی پٹک کلر کا سوٹ پہنا۔ ہونٹوں پر لپ اسٹک لگائی۔ آنکھیں اس کی تھیں ہی خوب صورت، بقول اس کی دوست زارا کے ”تم ایک بار جسے غور سے دیکھ لو وہ ان آنکھوں میں ڈوب جاتا ہے۔“ اسے اپنی آنکھوں کی خوب صورتی پر ناز تھا مگر اب اس کا مان وغرور کچھ کچھ ترختے لگا تھا۔

سلیمان جانے کب کا آیا ہوا تھا اور اسے پتہ ہی نہیں چلا تھا۔

وہ کپڑے بدل کر دوبارہ باورچی خانے کی طرف آئی تو سیمابھائی نے اسے شرارتی نظروں سے دیکھا۔ جھینپ سی گئی اور خواہ مخواہ ہی ان کی طرف سے رخ موڑ لیا۔

”حور یہ باہر آسمان پر بادل آرہے ہیں۔“ وہ اسے چھیڑ رہی تھیں انہیں پتہ تھا وہ بارش کی دیوانی ہے۔

”لگتا ہے آج کھل کر برسیں گے۔“ وہ اسے چھیڑ رہی تھیں۔

کام دانی جھوٹی لڑکی عذرا سلیمان کا بیگ اٹھائے اندر جا رہی تھی۔ حور یہ نے بھابھی کی چھیڑ چھاڑ کا جواب دے کر بغیر سیدھے عذرا کی طرف دوڑ لگائی اور اس سے بیگ لے لیا۔ کچھ دیرت سے وہیں کھڑی اسے دیکھتی رہی۔

حور یہ اندر گئی ایک کھولا سلیمان کے کپڑے اور دیگر استعمال کی چیزیں لگائیں۔

وہ ابھی تک بڑی اماں کے پاس تھا۔ اسے غصہ آئے لگا۔

دوسرے کھانا کھا کر وہ چھوٹے چچا کی طرف چلا گیا۔ رات گئے واپس آیا تو حور یہ نیند سے لڑتے لڑتے سو چکی تھی۔

رات کسی پیر اس کی آنکھ کھل گئی من برستی بارش کی آواز سے کھلی۔ سلیمان بے خبر سو رہا تھا۔ رات جس بلکی بلکی بارش کا آغاز ہوا صبح اس میں تیزی آ گئی تھی۔ سلیمان معمول کے مطابق فجر کی نماز پڑھ کر سب کے ساتھ ناشتہ کیا۔ حور یہ بے خبر سو رہی تھی۔ وہ ساڑھے نو بجے کے قریب اٹھی تو باہر بادلوں کی وجہ سے اندھیرے کا سماں تھا۔ موسم میں خنکی برہم گئی تھی۔

وہ باہر آئی تو سلیمان کمرہ نشین ہو گیا۔ اس نے تین چار بار بندہ روم کا چکر لگایا لیکن وہ کدوٹ بدلے آنکھیں موندے پڑا رہا۔ تھک بار کر وہ اکیلی ہی کن من برستی بارش سے لطف اندوز ہونے لگی۔

”پہلی بارش ہے یہ تیرے میرے پیار کی پہلی خوشی ہے تو میری زندگی کی“

اس کے لب ٹھنکا رہے تھے۔ اپنا آپ بھلا دینے کو جی چاہتا تھا۔

رانی، سیمابھائی اور سلیمان تینوں آپس میں ہنس بول رہے تھے۔ چٹنی پینے کے بعد رانی نے چائے کا پیالی رکھا۔ کچڑے پہلے ہی بن چکے تھے۔ حور یہ بھی ان کی طرف چلی آئی۔

”رات سے خوب بارش ہو رہی ہے۔“ بھابھی نے اس کا پسندیدہ موضوع چھیڑا تو وہ غائب دماغی کے عالم میں سر ہلا کر رہ گئی۔ سیاہ اور کاسنی امتزاج والی خشک والی شرٹ میں اس کی اجلی رنگت اور بھی نکھر آئی تھی۔ نازک سی جوتی میں مقید اس کے پاؤں اضطراری انداز میں مل رہے تھے۔

”اُونٹہ! مجھے ذرا پسند نہیں ہے بارش، خواہ مخواہ کی آندگی اور کچھ۔ بس کمرے تک محدود ہو جاؤ۔“

رانی نے ستواں ٹاک بڑے اسٹائل سے چڑھائی تھی۔ حور یہ کو ذرا اچھا نہیں لگا۔ بھابھی نے چٹنی اور کچڑے اس کے سامنے رکھے مگر وہ چپ چاپ وہاں سے اٹھ آئی۔ سلیمان کو اس کی یہ حرکت سراسر بد تمیزی لگی۔

”بھابھی! برہم برہم! اس کی خدمت کرنے کی ضرورت نہیں ہے، سیمابھائی نہیں ہے وہ اس گھر میں۔“ وہ بخ ہو رہا تھا۔ رانی لا اعلقی سے پکڑے کھاتی رہی۔

چشم شام ہی حور یہ کو نیند آنے لگی۔ دل کو اکثر وہی جھڑپا تھا۔ بارش کے ساتھ ہی بجلی چاچکی تھی۔ رانی کے اضافی کام برہم گئے تھے۔ عذرا آئی نہیں تھی جبکہ نہنت کی طبیعت خراب تھی۔

حور یہ سر نہ لیٹے بستر میں تھکی ہوئی تھی۔ سلیمان نے کمرہ کھینچا تو اس کی آنکھ کھل گئی۔ کچھ سے اندھیرے میں وہ سلیمان کو پہچان سکتی تھی جو غضب ناک تیور سے اسے گھور رہا تھا۔

”یہ سونے کا وقت ہے؟“ وہ کڑے لہجے میں بولا۔ ”میری طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔ بارش میں بھیگتی رہی ہوں۔“ وہ چاہنے کے باوجود کوئی سخت جواب نہ

دے سکی تھی۔

”تم کوئی بچی نہیں ہو جو اس طرح کے ایڈو سنر کرتی پھو۔“ بھابھی اور رانی صبح سے مصروف ہیں۔ عذرا چلی گئی ہے نہنت کی طبیعت خراب ہے۔ سیمابھائی نے مشاغل سے ہی فرصت نہیں ہے جو کچھ نظر آئے۔ حور یہ کمرہ میں دوبارہ ملغوف ہو چکی تھی۔ سلیمان چند لمحوں میں کھڑا رہا۔

باہر بادل گرج رہے تھے۔ وہ بظاہر آنکھیں بند کیے اسی کی طرف متوجہ تھی۔ وہ باہر نکلا تو حور یہ نے کھڑکی سے باہر دیکھا۔ جہاں آسمان پر کالے بادل ایک دوسرے کے تعاقب میں دوڑ رہے تھے۔ ان کی شرارتیں دیکھتے دیکھتے اس کی آنکھیں بند ہونے لگیں۔

رانی نہ جانے کب آکر اس کے کمرے میں موم بتی جلا کر رکھ گئی تھی۔ مگر کھلی ہوئی کھڑکی سے آئی خشک ہوا موم بتی بجھا چکی تھی۔

سلیمان کافی دیر بعد سونے کے لیے آیا تو حور یہ کی لاپرواہی پر اسے ایک بار پھر تازہ آگیا۔ کھلی کھڑکی کے راستے سرد ہوا پورے کمرے میں ناچتی پھر رہی تھی اور وہ سو رہی تھی۔ سارا ماحول بے حد ٹھنڈا لگ رہا تھا۔

سلیمان نے کھڑکی بند کی تو سارا منظر تاریکی میں ڈوب گیا۔ اس نے اپنا سکرٹ لائٹر نکال کر موم بتی دوبارہ جلائی۔

وہ کپڑے بدل کر نیمدراز ہوا تو حور یہ کے محو خواب وجود میں خفیف سی حرکت ہوئی۔

سلیمان کی پشت اس کے سامنے تھی۔ جہاں کندھے سے ذرا نیچے ہلکے کی شکل میں کسی پرانی چوٹ کا نشان ہلکا سا نظر آ رہا تھا۔ حور یہ کا کئی بار کتنی شدت سے جی چاہا تھا کہ اسے اس نشان کے بارے میں پوچھے پھر اسے ہاتھ سے جھو کر دیکھے۔

وہ آنکھیں موند کر سونے کی کوشش کرنے لگی پر بارش اور ماحول کی جادوگری اس کو شش کو ناکام کرنے لگی۔ ان دونوں سے بھی بڑا جادو گراس سے اس سے ذرا سہی تو دور تھا۔ اتنا کہ وہ اسے ہاتھ بڑھا کر چھو سکتی

تھی۔

دو دل و جاں ہار کر ہی تو یہیں تک آئی تھی۔
 آگ لگی تو راکھ ہوئے
 بن بنی بنجارا میں
 کیسی انوکھی جنگ ہوئی
 جیتا میں اور ہار میں
 اس کی باتیں پھری
 اور شیشہ بے چار میں
 پہلے بھیگی پلکیں میری
 بھیک گیا پھر سارا میں
 اس کی آنکھیں بھیک رہی تھیں۔ جانے اس کے
 جی میں کیا سالی کہ اٹھ کر دونوں کھڑکیوں کے پٹ وا کر
 دیے۔ منہ جلی ہوا چیزوں سے چھینر چھاڑ کرنے لگی۔
 سلیمان جاگ رہا تھا۔ موم بتی پھر بجھ گئی۔
 "تمہیں تکلیف کیا ہے؟" اس کا لہجہ آگ لگا
 دینے کے لیے کافی تھا۔ وہ کچھ نہیں بولی۔ بے آواز
 آنسو چہرہ بھگوتے رہے۔ پھر رات کے جانے کس پہر
 اس کی آنکھ لگی تھی۔

صبح بڑی نکمری نکمری سی تھی۔
 سلیمان فجر کی نماز پڑھنے کے بعد دوبارہ سو گیا تھا
 کیونکہ رات دیر سے سونے کی وجہ سے اس کی خیند
 پوری نہیں ہوئی تھی۔ حوریہ خلاف توقع جلدی بیدار
 ہوئی۔ وال کلاک سے ہوتے ہوئے اس کی نگاہ موئے
 ہوئے سلیمان پر ٹک گئی۔ سوتے ہوئے بھی اس کے
 مخمور لب حتیٰ سے بھنچے ہوئے تھے۔ گندی رشت
 مضبوط ہاتھ پاؤں فوجی اسٹائل میں کٹے بال پر کشش
 اتوش اور مردانہ کھنٹی جو اس کے ہر ہر انداز سے
 جھلکتی تھی۔
 "تم فوجی اوگ بڑے سخت ہوتے ہیں۔" حوریہ کو
 اس کی کھی بات یاد آئی تو بخ سی مسکراہٹ اس کے
 دونوں پہنچ گئی۔
 "اس میں کیا شک ہے۔ تم واقعی سخت ہو۔ تمہارا

دل سخت ہے۔ تمہارے جذبات پتھر ہیں۔"
 اس نے سوچا۔ سلیمان نے سوتے ہوئے کروٹ لیا
 تو حوریہ نے اس کی طرف سے نگاہ ہٹائی۔ اس نے اپنے
 روپٹے ڈھونڈنے کے لیے ادھر ادھر بیڈ پر ہاتھ مارا۔ جو
 آدھا تکیے کے نیچے اور آدھا سلیمان کے کندھے کے
 نیچے دبا ہوا تھا۔ اس نے بمشکل روپٹے آدھا ہی کھینچا تھا
 کہ سلیمان کی آنکھ کھل گئی۔ وہ شمار آلودہ لہجے میں بولا
 "سوئے کیوں نہیں دیتی ہو۔" لہجہ حیرت انگیز طور پر
 پر نرم تھا۔ وہ خاموشی سے چپل بہن کر باہر آ گئی۔
 بارش کھینچنے اور دھوپ نکلنے کے بعد فحش ہوا چلا
 شروع ہو گئی تھی اسے چپکی سی آگئی۔
 سیما بھائی باورچی خانے میں تھیں۔ زینت اور
 عذرا صفائی کر رہی تھیں۔ رانی اندر کسی کمرے میں
 تھی۔ اس لنگے سر نیاز احمد پیشکش میں کسی دوست
 کے ساتھ مصروف تھے جو کافی عرصہ بعد ان کی حویلی
 میں ان سے ملنے آئے تھے۔
 چائے کے بلکے بلکے سب تے رہی تھی۔ سیما
 بھائی بیڑھی۔ بیٹی سبزی کاٹنے کے ساتھ ساتھ ادھر
 ادھر کی باتیں بھی کر رہی تھیں۔ سلیمان اچانک ہی
 اندر آیا تھا۔
 "بھابھی! وہ کرسی اس کے مقابل رکھ کر بیٹھ
 چکا تھا۔ نہایا دھوا خوشبو میں بسا۔ چائے جیسے حوریہ
 کے حلق میں پھنسے لگی۔
 "تم بھی بھابھی کے ساتھ کام کرنا کرنا کرنا۔
 "میرے چھوٹے۔ اسی دن ہی لگتے ہوئے ہیں۔
 ساری عمر کام کرنا ہے۔ عذرا اور زینت بھی تو ہوئی
 ہیں۔ میں کون سا کیلی کرتی ہوں پھر رانی بھی ہے۔" وہ
 بڑی سہولت سے بولی تھیں پر نہ جانے کیوں حوریہ کو
 سیما بھابی کے لہجے میں نمی سی محسوس ہوئی تھی۔
 "اور تم کیوں کام کے پیچھے پڑے ہوئے ہو۔
 خواہ مخواہ اسے ڈانٹتے ہو۔ بیٹ میں ہے تمہارے پاس
 پھر کیا مشکل ہے؟" بھابھی نے اس کی طرف داری کی تو
 سلیمان ہنسنے لگا۔
 "میری والدہ مرحومہ کہتی تھیں جو عورت گھر کے

کام کاج میں حصہ نہیں لیتی۔ اس کے گھر اور رزق میں
 برکت نہیں ہوتی اور پھر جو عورت شوہر کی پسند و ناپسند
 کا خیال نہ رکھے وہ بڑی جلدی دل سے اتر جاتی ہے۔"
 آخری جملہ اس کی طرف دیکھتے ہوئے سلیمان نے
 نعرہ ٹھہر کر ادا کیا۔
 حوریہ کو چائے پینا مشکل لگنے لگا آدھا کپ جوں کا
 تون چھوڑ کر وہ اٹھ گئی۔
 بھلا کون کہہ سکتا تھا کہ اس کی شادی کو دو ماہ ہوئے
 ہیں فقط دو ماہ۔ اور سلیمان کا رویہ پر جوش شوہر کے
 بجائے سخت دل ناصح کا تھا بلکہ ناصح کے بجائے اسے
 نصحور دل دشمن کہنا زیادہ بہتر تھا۔

یہ زیادہ رانی بات نہیں تھی۔ صرف ڈیڑھ سال
 کے لیے فکر شوخ و شرارتی سی حوریہ احسان تھی۔
 احسان احمد ڈگری کے سلسلے میں شرمیل ہو گئے تھے۔
 ان کے بہن بھائیوں نے شہر کے کھلے ڈلے ماحول
 میں پرورش پائی تھی۔ دونوں بھائیوں کی شادیاں بھی
 خاتمہ ان سے باہر بیٹے پائی تھیں۔ ان کے اکثر رشتہ دار
 ابھی تک اپنے آبائی گاؤں میں ہی مقیم تھے۔ شہر میں
 رہنے بسنے کی وجہ سے وہ باقی رشتہ داروں سے قدرے
 گٹ سے گٹ تھے۔ اب شادی بیاہ یا فونکلی پہ ہی ملنا
 ہوتا تھا۔
 سلیمان حوریہ کی تیار زاد کار رشتہ دار تھا۔ کل کی خالہ
 کا بیٹا۔
 "خالیہ کی کل لگے دوستی تھی اس لیے جب اس کی
 شادی کا پتہ چلا تو وہ بہت خوش ہوئی اور شادی سے ہفتہ
 بھر پہلے ہی تیار کے حویلی نما گھر پہنچ گئی۔ کالج سے
 فراغت تھی سو اس کے تو مزے آئے ہوئے تھے۔
 فطری طور پر وہ لا پرواہ اور من موی قسم کی لڑکی تھی۔
 ایک ایک پل سے خوشی کشید کرنے والی۔ کل کی شادی
 اپنے خالہ زاد سے ہو رہی تھی۔ اس کی بات پانچ سال
 سے چھوٹی خالہ کے بیٹے اسلم سے ملے تھی۔ حوریہ
 صرف ایک بار اسلم سے ملی تھی۔ دو سال پہلے جب وہ
 چھوٹے چچا کی بیٹی کی شادی یہ آئی تھی تو اسے گل کے

منگیتر کو دیکھنے کا بڑا اشتیاق تھا اسلم کو دیکھ کر اسے دھچکا
 سا لگا۔ کہاں گل اتنی خوب صورت، نازک سی اور
 کہاں اسلم اس سے چند ماہ سال بڑا راجی سی شکل و
 صورت کا۔ اس نے ماما اور بھابیوں کے سامنے بر ملا
 اسلم بھائی کے بارے میں ناپسندیدگی کا اظہار کیا تھا۔
 بڑے بھائی حمزہ اسے گلاں چھوڑ گئے تھے۔ حویلی
 میں رونقیں اتری ہوئی تھیں۔ وہ جی بھر کر لطف اندوز
 ہو رہی تھی۔
 آج مندی لے کر اسلم بھائی کی طرف جانا تھا۔
 اس نے تو بطور خاص مندی کا جوڑا سلویا تھا۔ پہلے اور
 سبز کٹڑاٹ کا سوٹ اس پر خوب اٹھ رہا تھا۔ بے فکر
 رنگ و روپ بہت سے منچاؤں کا دل دھڑکا رہا تھا۔

رخصتہ جمیل کے شاہکار افسانے

بدریا برس گئی اس پار

سٹائٹ ہو گیا

نحوہ بصورت گیت آپ

بہنوں کے لئے خوبصورت تحفہ

قیمت : 150/- روپے

اس کے علاوہ 2 مکمل ناولوں کے

ایڈیشن شائع ہو گئے ہیں

اک گھروندہ برف کا 300/- روپے

ساگر دریا بادل بوندہ 300/- روپے

منگوانے کا پتہ

مکتبہ عمران ڈائجسٹ

37 - اردو بازار - کراچی

بھابھی اور بھائی بھی آئے ہوئے تھے۔ اس کی خوشی
 بدچند ہو گئی تھی کیونکہ چھوٹی بھابھی سے اس کی خوب
 بستی تھی۔ وسیع صحن میں مندی کی رسم کا اہتمام کیا گیا
 تھا۔ سفید کپڑوں میں ملبوس اسلم بھائی کا گندی رنگ
 اور بھی سا نولا لگ رہا تھا۔ اسے جانے کیوں ایک دم ہی
 گل کی قسمت چھوٹے یقین سا آگیا۔
 ”بھابھی! آپ نے گل کے شوہر کو دیکھا۔ کتنا
 فضول سا ہے ہماری گل کتنی رونا تک سی ہے اور یہ
 اسلم بھائی تو آپوں سے لگ رہے ہیں۔ کمال ہے آری
 میں ایسے آفسرز بھی ہیں۔ میں تو بھی کسی آری آفسر
 سے شادی نہ کروں۔ شمس اور بور ہوتے ہیں جیسے یہ
 اسلم بھائی ہیں۔“
 وہ کہتے کہتے مزی اور پھر ششک مٹی۔ وہ جو کوئی
 بھی تھا حوریہ نے اسے پہلی بار دیکھا تھا۔ سامنے والے
 کے تپور بڑے سخت تھے نگاہیں سرد اور کلٹ وار۔
 اسے پھر ری سی آگئی۔ وہ راستے میں کھڑی تھی۔
 بھابھی نے اس کو ہوا کا تودہ فوراً ایک طرف ہونے۔
 سارا وقت وہ نگاہیں اسے ڈسٹرب کرتی رہیں۔ وہ جو
 کوئی بھی تھا۔ حوریہ اس کے بارے میں پوچھ نہیں
 سکتی تھی۔ جانے اس کا کیا تاثر بنتا۔ کس طرح کھو رہا
 تھا جیسے۔۔۔ برسوں پرانی دشمنی ہو۔ پھر مندی کی
 رسم کے دوران وہ سارا وقت اسلم بھائی کے ساتھ
 ساتھ رہا۔ لڑکیوں کی چیخیں چھاڑ اور معنی خیز ہنسی بتا رہی
 تھی کہ وہ خاص اہمیت رکھتا ہے۔ رات گئے وہ سب
 واپس آئے تو نیند حوریہ کی آنکھوں سے کوسوں دور
 تھی۔ جانے کون ہے؟ اسلم بھائی اور گل کے ساتھ
 اس کا کیا رشتہ ہے وہ سوچتی رہی الجھتی رہی۔
 دوسرے دن کوئی فکشن نہیں تھا۔ اگلے روز
 لڑکے والوں کو مندی لے کر آتا تھا۔ گل کی مندی
 میں ایک طوفان بدتمیزی برپا تھا۔ حوریہ دونوں ہاتھوں
 میں کیلی مندی کے گولے بنا کر مہمانوں پہ پھینک رہی
 تھی۔
 اپنی عادت کے مطابق وہ سب کے ساتھ چیخیں چھاڑ
 کر رہی تھی۔ گل کے دیور عاطف کے منہ پہ مندی کا

گولہ لگا تو اس کی ہنسی چھوٹ گئی۔ اس کا دوسرا ہاتھ
 فضا میں بلند ہوا اور پل بھر میں سلیمان کا سفید کلف
 کرنا داغدار ہو گیا وہ تو فوراً ”برداشت کھو بیٹھا۔ اصل
 غصہ تو گل کا تھا جب وہ حسینہ اسلم بھائی کے بارے میں
 اپنے تلوار خیالات کا اظہار کر رہی تھی۔ اسلم بھائی نے
 اسے بے پناہ لگاؤ تھا۔ گل اس نے بمشکل ضبط کیا تھا
 آج بدلہ چکانے کا سنہری موقع تھا۔ اس نے حوریہ کو
 خوب کھڑی کھڑی سنائیں۔
 ”میں عمر دیکھیں اور حرکتوں پہ غور کریں۔“
 وہ اکھڑے ہوئے لمحے میں اس سے مخاطب تھا۔
 آنکھوں سے حسب عادت قطرے لپک رہے تھے۔
 سب کے سامنے اس عزت افزائی۔ اسے رونا آگیا۔
 تیزی سے وہاں سے نکل تھی گل کی خالہ زانو ہنسن
 اسے روکتی رہیں پر اس نے نہ رکتا تھا نہ رکے۔
 یہ تھا سلیمان کے ساتھ اس کا پہلا تعارف وہ اسلم
 اور گل کا گزرتا تھا۔ اسلم بھائی کے ساتھ عمر کے تفاوت
 کے باوجود وہ اس کی دوستی کی وجہ جان چکی تھی۔ اسلم
 بھائی اور سلیمان آری آفسرز تھے۔
 گل کی بات یہ وہ چپ چپ سی تھی۔ ولیمہ یہ وہ
 جانا تو نہیں تھا۔ رسی پر بے پناہ سے تیار ہوئی تھی۔
 آج تو گل کی چھب ہی نرالی تھی۔ وہ گل سے بڑھ کر
 آج حسین لگ رہی تھی۔ شرمیں مسکراہٹ اور جھکی
 جھکی نظریں بتا رہی تھیں کہ وہ خوش ہے۔
 وہ جب کے قریب کھانے کا شور اٹھا تو اس نے
 معذرت کرنی۔ اسنے بالکل بھول نہیں تھی۔ گل کو
 کھانے کے لیے اندر لے جایا گیا تو وہ وہاں اکیلے رہی
 ابھی وہ وہاں سے اٹھنے کا سوچ ہی رہی تھی کہ سلیمان
 اس کے سامنے آدکا۔ وہی سرد چبھتی ہوئی نظریں
 تھیں۔
 ”گل بھابھی سے پوچھ کر اچھی طرح تسلی کر لیں کہ
 وہ خوش ہیں یا نہیں۔ ہم نہیں چاہتے کہ آپ ان کے
 بارے میں یہ ملال لے کر جائیں کہ ان کی قسمت
 پھوٹ گئی ہے۔“
 اسے پتہ تھا کہ وہ اسے چڑا رہا ہے۔ اس نے منہ

سے ہٹ جانے میں ہی عافیت جانی۔
 پھر جو تھی اور مکلا۔ دسے کی رسم میں کئی بار سلیمان
 سے اس کا سامنا ہوا۔ ہر بار اس کی نگاہوں میں حوریہ کو
 اپنے لیے تمسخر اور سرد مہری نظر آئی۔ حالانکہ پللی گھر
 والوں سے اس کا رویہ بہت مہذبانہ تھا۔
 اس نے وہ بے لفظوں میں گل سے اپنی ناراضی کا
 اظہار بھی کیا۔
 ”آپ کے یہاں مہمانوں سے یہ سلوک کیا جاتا
 ہے۔“
 ”تم سلیمان کے مزاج سے واقف نہیں ہو۔ وہ
 قدرے سخت مزاج کا ہے۔ اس کی موجودگی میں
 دوسرے لڑکے لڑکیاں بھی حد سے باہر نہیں ہوتے۔
 تمہارا اس کے ساتھ اس طرح کرنا بھڑوں کے جھٹے میں
 ہاتھ ڈالنے کے برابر ہے مگر پھر بھی اس کی طرف سے
 میں محبتی ناگہمی ہوں۔“
 لیکن اکیلے میں اسے بہت رونا آیا۔ سلیمان نے
 کبھی عزت افزائی کی تھی۔ کیسا سخت لمحہ تھا اس کا کہ
 لادیکو جواب دینے والی حوریہ بھی دیکھ گئی تھی۔
 وہ بے نام سی اداسی اور بے گلی لے کر واپس آئی
 تھی جس کا پلاہر کوئی جواز نہیں تھا۔ گھر والوں نے بھی
 بہت جلد اس کی یہ کیفیت نوٹ کر لی تھی۔ اس نے
 تھکن کا بہانہ کر کے انہیں مطہین کر سنے کی کوشش کی
 تھی۔
 پھر پھر دن بعد دن اگلے کا زلزلہ آتا ہوا تو اس
 نے یونیورسٹی میں داخلہ لینے کا فیصلہ کر لیا۔
 اس روز وہ یونیورسٹی سے لوٹی تو غیر متوقع طور پر اس
 کے آیا اور تائی سلیمان کے والد بھل اور اسلم بھائی ان
 کے گھر میں موجود تھے۔ ان کی آمد اس کے لیے اچھے
 کا باعث تھی۔ اس نے خوش دلی سے فردا فردا سب
 سے حال احوال دریافت کیا۔ گل شرارتی نگاہوں سے
 اسے دیکھ رہی تھی۔
 حوریہ اسے اپنے کمرے میں لے آئی۔ وہ مسلسل

مسکرا رہی تھی۔
 ”آخر مجھے بھی تو پتہ چلے کہ یہ سب کیا ہے؟“ وہ
 گل کو مشکوک نظروں سے دیکھ رہی تھی۔ اس نے
 کچھ دیر ستانے کے بعد اگل ہی دیا۔
 ”دراصل خالو اور ہم سب تمہارے لیے کیپٹن
 سلیمان کا رپوڈنل لائے ہیں۔“
 اگر ہم اس کے سر پر پتھا تو شاید اسے اتنی حیرت نہ
 ہوتی۔ اسے یقین ہی نہیں آ رہا تھا کہ سرو کلٹ وار
 نگاہوں کے مالک اکھڑ اور بے نیاز سے سلیمان کا
 رپوڈنل اس کے لیے آیا ہے۔ گل بتا رہی تھی کہ خود
 سلیمان نے اس خواہش کا اظہار کیا ہے۔ حیرت در
 حیرت کا ایک سلسلہ تھا جو کسی طرح ختم ہونے میں ہی
 نہیں آ رہا تھا۔ اسے بس یہی یاد تھا کہ سلیمان نے اس
 کے لیے خود اپنی خواہش کا اظہار کیا ہے۔
 شادی میں ہونے والی بد مزگی کے علاوہ سلیمان ہر
 لحاظ سے اسے موزوں لگ رہا تھا۔ مزے کی بات یہ تھی
 کہ اپنی تمام تر سخت مزاجی سمیت وہ اسے اچھا بھی تو لگا
 تھا۔ جانے کیوں؟ گاؤں سے آنے کے بعد جب وہ اس
 کے بارے میں سوچتی تھی تو ایک بے نام سادہ بھی
 جاگ اٹھتا اسے لگ رہا تھا جیسے یہ اس کی بھی دیرینہ
 خواہش تھی۔ اس نے لاکھ خود کو سمجھایا تھا۔ ضدی
 جذبوں کو تھک تھک کر سلایا تھا اور اپنے تئیں یہ
 سمجھتی رہی تھی کہ وہ کامیاب ہو گئی ہے پر آج سب
 کچھ ہی غلط ثابت ہو گیا تھا۔ وہ بے پناہ خوش تھی کہ
 اوپر والے نے کس طرح اس کی خواہش پوری کر دی
 تھی۔
 گھر والوں نے سوچنے کی مہلت مانگی۔ احسان احمد
 نے اپنے طور پر سلیمان کے بارے میں چھن پن
 کروائی۔ خاندان اچھا تھا۔ پڑھے لکھے لوگ تھے۔ فیملی
 بھی زیادہ بڑی نہیں تھی۔ سلیمان سے بڑا ایک اور
 بھائی اور ایک چھوٹی بہن تھی۔
 والدہ حیات نہیں تھیں۔ گاؤں میں ان کی وسیع
 اراضی تھی۔ نوکر چاکر تھے۔ حویلی نما گھر تھا۔ سلیمان
 شوق کے تحت نوکری کر رہا تھا ورنہ اس کی ضرورت

نہیں تھی۔

حوریہ کی ماما کے نزدیک صرف ایک بات تذبذب کا باعث تھی کہ سلیمان کے خاندان میں عورتیں گھریلو امور زیادہ تر خود سرانجام دیتی تھیں۔ خود اس کی ماما جیز میں وہ نوکرانیاں ساتھ لائی تھیں۔ شوہر بھی والد و شیدا تھے۔

احسان احمد نے بیوی کے سارے اعتراض مسترد کر دیے۔ ان کے نزدیک ان معمولی باتوں کی چنداں اہمیت نہیں تھی پھر حوریہ نے کون سا شادی کے بعد گاؤں میں رہنا تھا۔ سلیمان پنڈی میں جاب کر رہا تھا کہ ظاہر ہے اسے اپنے ساتھ ہی رکھنا۔

منشی کی رسم دھوم دھام سے انجام پائی تھی۔ وہ بہت خوش تھی۔ سب کی جھیر چھاڑ بھی اچھی لگ رہی تھی۔ دل چاہ رہا تھا کہ سلیمان سے ڈھیروں باتیں کرے۔ کل سے اس نے سلیمان کا سیل نمبر بھی لے لیا تھا لیکن اس بات کرنے کی بہت نہیں ہوتی تھی۔ اس کے سابقہ رویے کے پیش نظر اسے ڈر بھی لگ رہا تھا کہ شاید وہ فون کرے تو سلیمان اسے ڈانٹ دے۔ ناچار وہ دل مسوس کر رہ گئی۔ ساتھ یہ اطمینان بھی تھا کہ اب وہ اسی کا بے منتقلی اور شادی کے درمیان کا وقفہ اسے دنیا کا سب سے حسین وقت لگا تھا۔ اس وقت تو اس کی خوشی کی انتہا ہو گئی جب رانی کے نکاح کے موقع پر اس کے ہونے والے سرور و میلان کے والد نے اسے بطور خاص آنے کی تاکید کی۔ حوریہ کے گھرانے میں شادی سے پہلے ہونے والی سسرال جانا کچھ ایسا بھی معیوب تصور نہیں کیا جاتا تھا۔

وہ براہِ دل لگا کر تیار ہوئی تھی۔ اس کی سب سے بہترین دوست سامعہ بھی اس کے ساتھ تھی۔ مگر سلیمان کے گھر جا کر وہ پریشان ہو گئی جب اس نے ہر عورت کو اپنی طرف دیکھتے پایا۔ دبے دبے لمبے میں سرگوشیاں بھی ہو رہی تھیں کہ کیسی دیدہ ہوائی لڑکی ہے شادی میں اتنا کم عرصہ رہ گیا ہے اور مزے سے سسرال آئی ہے۔ ماں کو بھی پروا نہیں ہے۔ بیٹی کی تربیت ہی ایسی کی ہے۔

سلیمان کی چھوٹی چچی نے جے جے انداز میں تبصرہ کیا تھا جو سلیمان کی سماعتوں تک مزید اضافوں کے ساتھ پہنچا۔ کچھ اسی سے ملتے جلتے تبصرے کچھ اور بزرگ خواتین کے بھی تھے۔

سلیمان کی نگاہوں میں سردی کیفیت بدستور موجود تھی۔ جس نے اسے نئے سرے سے اذیت میں مبتلا کر دیا تھا۔

ایک بے نام سادہ رویہ وہاں سے لوٹی تھی۔



وہ پوری طرح فلم کے رومانوی مناظر میں کھوئی ہوئی تھی۔ ہر چند وہ جس منٹ بعد ایک سنگین ورننگمن قسم کا گنا آجاتا۔ اس کا ارتکاز قابلِ دید تھا۔ بڑی بھانسی دھار جھانک کر چا چکی تھیں۔ پر مجال ہے جو اس نے نولس لیا ہو۔ ویسے تو وہ سبیل میو میں اس کی جان اٹکی رہی تھی۔ پر جب سے فلم شروع ہوئی تھی۔ وہ اس سے تقریباً بے نیاز ہو چکی تھی۔ بے چارہ میو اپنی اکلوتی چھو بھوک توجہ نہ پا کر روسنے لگا تھا۔ فلم جوں جوں اتمام کی طرف بڑھ رہی تھی اس اشتیاق میں اضافہ ہو رہا تھا۔

فلم ختم ہوئی تو وہ صوفے پر ہی گر کر سر کے رکھ کر راز ہو گئی۔ میو پاؤں پاؤں چٹا اس سنگین کی گئی۔ حوریہ نے اسے بازوؤں میں بھر کر چاٹا اس کے منہ میں لپکا کر ڈال دیا تو وہ ہنس پڑا۔ وہ اسے ہٹائے باہر آئی۔ ماسی عظمت باورچی خانے میں مصروف تھیں۔ مسالہ بھنے کی خوشبو نے اس کی بھوک کو بھی بیدار کر دیا۔

کھانا پینے میں ابھی رہی تھی۔ اس لئے اس نے فرنگ سے صحت مند ماسیپ نکال لیا اور چھری سے کٹ کر ایک کٹڑا میو کو بھی تنہا کیا۔ وہ سیب اور کھلونوں کے ساتھ مگن ہو چکا تھا۔ اس وقت اس کی دوست سامعہ کافون آگیا۔ وہ سو شیاو جی کے ٹیسٹ کے بارے میں پوچھ رہی تھی۔

دکھیا رکھا ہے خشک کتابوں میں۔ نرمی درد سہی۔

بڑھ بڑھ کر رنگ و روپ برہا کیے جاؤ۔ تنگ آکر اس نے فون ہی بند کر دیا۔

چھوٹی بھابھی کی پکار پر اس نے ایک نظر اپنے جلیپے ڈالے۔ جدید فیشن کے کپڑوں میں ملبوس اس کا رُف گردن میں ڈالے وہ بڑی بھلی لگ رہی تھی۔ ڈرا تنگ روم کے دروازے پہ اس کے قدم ایک ٹائیپ کے لیے رکے تھے۔ اندر سلیمان آرمی یونیفارم میں ملبوس ٹانگ پہ ٹانگ چڑھائے بیٹھا تھا۔ حوریہ نے سام کیا تو اس نے ایک اچھٹی سی نگاہ اس پر ڈالی اور دوبارہ ماما سے باتوں میں مصروف ہو گیا۔ حوریہ کو یہاں سے اٹھنے کو مئی ہی نہیں چاہ رہا تھا۔ پھر موسم بھی بے حد خوبصورت ہو رہا تھا۔ کالے کالے بابل آسمان پہ جمع ہو کر برسنے کی تیاری کر رہے تھے۔

سلیمان دفتری کام کے سلسلے میں اسلام آباد آیا ہوا تھا۔ حمزہ بھائی نے دیکھا تو اصرار کر کے گھر لے آئے۔ سٹانی کے بعد وہ دوسری بار آیا تھا۔ سلیمان کی لاکھ کوشش کے باوجود ماما نے اسے جانے نہیں دیا کہ اس خراب موسم میں اس کی گاڑی بھی خراب ہو سکتی تھی کیونکہ وہ ایک اینڈ تھا اور اسے گاؤں جانا تھا۔

اب وہ یہاں بیٹھا اس وقت کو کوس رہا تھا جب حمزہ کے ساتھ یہاں آیا تھا۔

اس کے لیے ٹیسٹ روم کھلوا گیا۔ رات ہو چکی تھی۔ بارش بدستور جاری تھی۔ حمزہ اور اظہر اس کے پاس سے اٹھے تو وہ شاور لینے ہاتھ روم میں گھس گیا۔ باہر نکلا تو حوریہ صوفے پہ بیٹھی میگزین کے صفحات پلٹ رہی تھی۔

”میں نے سوچا رات آپ کی نیریت پوچھ لوں۔“ وہ مسکرا کر بولی۔

سلیمان تو لیے سے یاں خشک کر تا ہاتھ روم سے باہر آتا ہے دیکھ کر وہ بستر پر بھی اپنی شرٹ اٹھانے کے لئے آگے بڑھا اس وقت اچانک لائٹ بجی گئی۔

”میں دیکھتی ہوں موم بجی اور ماما جس دراز میں ہو گی۔“ وہ انہی اور انداز سے سے نکل کر سائیڈ ٹیبل کی طرف بڑھی۔ کمرے میں گھپ اندھیرا تھا۔ راستے میں

سلیمان کا چٹان سا وجود حائل تھا۔ جانے کیا ہوا تھا۔ اس کا یوں روپے میں الجھا تھا وہ اپنی جھونک میں اس سے ٹکرائی تھی۔ اس تصادم کے لیے وہ بالکل تیار نہیں تھا۔ یکدم پیچھے ہٹنے کا بل بیڑہ گرا تھا۔ حوریہ نے گرنے سے بچنے کے لیے اسے دونوں ہاتھوں سے پکڑا تھا۔ نتیجتاً وہ اس کے اوپر تقریباً اوندھی ہو گئی تھی۔

عین اسی وقت لائٹ آگئی۔

بس وہ محو کی جاؤ گری تھی۔ وہ بھل گئے ہوئے وہاں سے نکلی۔

وہ ابھی تک اس کی سانسوں کی مہک اپنی گردن کے آس پاس محسوس کر رہا تھا۔

بارش کی ٹپاٹپ و سبج صحن میں جلتی جلتی بج رہی تھی اور کچھ ایسا ہی جلتی جلتی حوریہ کے دل میں بھی بج رہا تھا۔

”تم کسی آدمی آفیسر سے کبھی بھی شادی نہ کرو۔ بور اور ٹھس ہوتے ہیں مگر دیکھ لو تمہاری شادی آدمی آفیسر سے ہوئی تھی۔“

شادی کے بعد سلیمان نے سب سے پہلا جملہ اس سے یہی کہا۔ ایک بار حوریہ نے گل سے کہا تھا کہ وہ گاؤں میں سکون سے زندگی گزارنا چاہتی ہے۔ سلیمان نے بھی من لیا تھا سو بڑے بے نیاز انداز میں کہا۔

”ابھی کھرا ٹھس اور بور بندہ میرے ساتھ تم کہاں خوش رہو گی۔ اوھر گاؤں میں مزے کرو۔“

نئی زندگی کی اسی شروعات پہ حوریہ کو بہت رونا آیا تھا۔ سلیمان نے کوئی نوکس نہیں لیا۔ حوریہ کے پاس ہوتا تو یوں لگتا جیسے کسی ناگوار بوجھ کو سر سے اتار رہا ہو۔ بس روئین کی زندگی تھی۔ شادی کے بعد سلسلے میں لائی چٹیاں ختم ہوئیں تو وہ چنڈی واپس چلا گیا۔

حوریہ نازک احساسات کی مالک تھی۔ اسے شدید نہیں لگی پر جھیل گئی تھی۔ ہاں دل کبھی کبھی سوچنے پہ مجبور کر دیتا کہ آخر کیا بات ہے جو سلیمان اس سے

اختیازی سلوک روا رکھے ہوئے ہے۔ اس نے ان باتوں کو گھر والوں سے پوشیدہ ہی رکھا تھا۔ ماما نے اس سے کہا تھا کہ تم سلیمان کے ساتھ رہو۔ اس نے یہی سہولت سے بہانہ بنا کر انکار کر دیا۔

”ماما! ابھی میں کچھ عرصہ گاؤں کی خالص فضا اور ماحول میں گزارنا چاہتی ہوں۔ زندگی پڑی ہے سلیمان کے ساتھ رہنے کے لیے۔“

ماما اس کی بات سے اختلاف کے باوجود کچھ بول نہیں سکیں۔

سیما بھابی کی جھکی جھکی اداس نگاہوں نے اسے کئی بار کچھ پوچھنے پہ مجبور کیا تھا۔ لیکن ہر بار وہ خود کو روک لیتی۔ ان کے شوہر کے بارے میں شادی سے پہلے اس نے یہی سنا تھا کہ وہ ٹل ایسٹ میں ہیں پر اب تک جب کہ اسے پتہ نہ تھا کہ وہ کس طرف ہیں۔

ابھی ان کا فون نہیں آیا تھا۔ مگر میں ان کا ذکر تک نہیں ہوتا تھا۔ اور یہی بات اسے اب صحن میں ڈالتی تھی۔

سیما بھابی اپنی گلانی رنگت اور غلابی آنکھوں سمیت تیکھے تیکھے نقوش لیے سیدھی دل میں اتر جاتی تھیں۔ حوریہ کو حیرت ہوتی کہ وہ اپنے طے سے بالکل لاپرواہ تھی۔

سیما بھابی سارا دن گھر کے کاموں میں مگن نظر آتیں۔ حالانکہ زینت اور عذرا بھی تھیں مگر ان کے ساتھ وہ خود بھی لگی رہتیں۔ حوریہ کو ابھی تک انہوں نے کسی کام کو بھی ہاتھ نہیں لگانے دیا تھا۔ وہ بھی مطمئن ہوئی تھی۔ اسے کوئی روک ٹوک نہیں تھی۔

مند ہنوں جیسی بھی سیما بھابی اور سرس کا جو وہی ضرورت تھیں ساس بھی ہی نہیں۔ اگر اسے شکایت تھی تو وہ سلیمان سے جس نے اول روز سے اجنبیوں والا رویہ اپنایا ہوا تھا۔ اسے گئے ڈیڑھ ماہ سے زائد ہو گیا تھا۔

اس نے ایک بار بھی حوریہ کے سیل فون پہ کل نہیں کی تھی اور نہ ایس ایم ایس۔ خود اس نے فون کیا تو حسب عادت اکھڑے اکھڑے انداز میں بات کر کے فون بند کر دیا۔

آج رات اس کا شدت سے جی چاہ رہا تھا کہ سلیمان

سے بات کرے۔ رات کے ساڑھے دس بج چکے تھے جب اس نے دھڑکتے دل کے ساتھ نمبر ملایا۔ دوسری طرف سے لائن کٹ دی گئی۔ اس نے دوسری دفعہ ملایا۔ تیسری بار بھی یہی حال ہوا۔ پانچویں بار جواب ملا۔

”نمبر بڑی“ ہے اور پھر پورا ڈیڑھ گھنٹہ سلیمان کا نمبر مصروف رہا تو اس کی برداشت کی حد ختم ہو گئی۔

اس نے غصے سے سیل فون بستر پر پھینک دیا اور تکیہ میں منہ چھپا کر خوب روئی۔ صبح ہوئی تو اس نے ماما کی طرف جانے کا پروگرام بنایا۔ ڈرائیور اسے چھوڑ آیا۔

اسے ماما کی طرف آئے دو سراسر روز تھا جب رانی کا فون آیا کہ سلیمان گھر آیا۔ ہوا ہے۔ وہ دل ہی دل میں جھنجھکی۔

ابھی اس نے فون کیا کہ وہ نواب صاحب آئے ہوئے ہیں تو ان کی باز برداریاں کیں۔ پتہ نہیں کون سا سنگ دل لہو تھا جب یہ شخص میری سوچوں پہ قابض ہوا تھا۔ اگر مجھے پتا ہوتا کہ شادی کے بعد یہ سب ہونا ہے تو میں کبھی بھی اس سے شادی نہ کرتی۔ میں نہیں جاؤں گی میری بلائے کے آبا کے تو آئے۔“ وہ پکا فیصلہ کر چکی تھی۔

صبح سیما بھابی کا فون آیا تھا۔ حسب عادت وہ اسے صحن میں ڈالتی تھی۔

”سلیمان کی طبیعت خراب ہے حوریہ! ان کے بتانے کی دیر بھی اس کا دل قطرہ قطرہ پھٹنے لگا۔“

”اوہ جی! وہ بیمار ہے اور مجھے پتہ ہی نہیں۔“ اس نے اسی وقت جانے کی تیاری کر لی۔

شام سے پہلے پہلو جو لی پیچ چکی تھی۔

سلیمان ہشاش بشاش نظر آ رہا تھا۔ طبیعت خرابی کی کوئی بھی علامت اس کے چہرے پہ دکھائی نہیں دے رہی تھی۔ بلکہ وہ نئے صبر اسٹائل کے ساتھ پہلے سے زیادہ اسارت اور جاذبِ نظر لگ رہا تھا۔ حوریہ نے دل ہی دل میں اس کی نظر مار لی۔

سیما بھابی نے اسے معنی خیز نگاہوں سے دیکھا تو وہ ساری شرارت جان گئی۔

”سم سے تمہیں نہ پا کر اتنا پریشان تھا کہ حد نہیں۔“

اس نے ان کے تالیاں کرنے کے باوجود وہ کچن کا پھیلاوا سمیٹنے تک ان کے ساتھ ہی رہی اور چھوٹے چھوٹے کام بھی کروائی رہی۔

بھابی نے اپنا کام ختم کرنے کے بعد عذرا سے دودھ گرم کروایا۔ عذرا اس دوران دھلے برتن رکھ چکی تھی۔ سب کاموں کے بعد عذرا نے بھی واپسی کی راہ لی۔ سیما بھابی پہلے ہی سونے کے ارادے سے جا چکی تھیں۔ وہ دس پندرہ منٹ بے مقصد اور شرادھ گھومتی

مجھ سے اس کی افسردگی دیکھی ہی نہیں جا رہی تھی اس لیے جھوٹ بولا۔ ”غصہ آنے کے باوجود حوریہ نے ظاہر نہیں کیا۔“

عذرا اس کا بیگ اندر لے گئی۔ اسے سخت پیاس لگ رہی تھی۔ فرن بجے ٹھنڈے پانی کی بوتل نکال کر اس نے وہیں کھڑے ہو کر پینا شروع کر دیا۔ اس سے پہلے کہ وہ بوتل واپس رکھتی۔ سلیمان اس سے بوتل واپس لینے کے لیے ہاتھ بڑھائے کھڑا تھا۔

”پانی دو۔“ شکر ہے کہ اسے بروقت عقل آئی۔

اس نے دوسری بوتل سے پانی گلاس میں امڈیل کر سلیمان کو دیا۔ اس دوران وہ بڑے غور سے اس کا جائزہ لیتا رہا۔

موسم کی مناسبت سے لان کے نفیس سے سوٹ میں ملبوس کھلے بالوں کے ساتھ وہ سیدھی دل میں اتر رہی تھی۔

اس نے ایک بار بھی نہیں پوچھا کہ کیسی ہو مجھے مس کیا یا نہیں؟ وہ پورے دو ماہ کے بعد واپس آیا تھا اور اسی طرح اکھڑا اکھڑا سا تھا۔ اسے اب سیما بھابی پہ غصہ آنے لگا کہ کیوں ان کے کہنے نہ واپس آگئی۔

”اُونہ! ایسی ہوتی ہے افسردہ کیفیت۔ ایک بار بھی سوکھے منہ نہیں پوچھا کہ کیسی ہو کس حال میں ہو۔“

پھر اس سے تو کھانا بھی نہیں کھایا گیا۔ جبکہ سلیمان نے خوب ڈٹ کر کھلایا۔ بھابی نے تمام برتن سیٹے۔ حوریہ نے مدد کرنا چاہی تو سہولت سے منع کر دیا۔

”اسنے دنوں کے بعد آیا ہے سلیمان تم جاؤ اس کے پاس رات کانی ہو گئی ہے۔“

ان کے تالیاں کرنے کے باوجود وہ کچن کا پھیلاوا سمیٹنے تک ان کے ساتھ ہی رہی اور چھوٹے چھوٹے کام بھی کروائی رہی۔

بھابی نے اپنا کام ختم کرنے کے بعد عذرا سے دودھ گرم کروایا۔ عذرا اس دوران دھلے برتن رکھ چکی تھی۔ سب کاموں کے بعد عذرا نے بھی واپسی کی راہ لی۔ سیما بھابی پہلے ہی سونے کے ارادے سے جا چکی تھیں۔ وہ دس پندرہ منٹ بے مقصد اور شرادھ گھومتی

اس نے ان کے تالیاں کرنے کے باوجود وہ کچن کا پھیلاوا سمیٹنے تک ان کے ساتھ ہی رہی اور چھوٹے چھوٹے کام بھی کروائی رہی۔

بھابی نے اپنا کام ختم کرنے کے بعد عذرا سے دودھ گرم کروایا۔ عذرا اس دوران دھلے برتن رکھ چکی تھی۔ سب کاموں کے بعد عذرا نے بھی واپسی کی راہ لی۔ سیما بھابی پہلے ہی سونے کے ارادے سے جا چکی تھیں۔ وہ دس پندرہ منٹ بے مقصد اور شرادھ گھومتی

بھابی نے اپنا کام ختم کرنے کے بعد عذرا سے دودھ گرم کروایا۔ عذرا اس دوران دھلے برتن رکھ چکی تھی۔ سب کاموں کے بعد عذرا نے بھی واپسی کی راہ لی۔ سیما بھابی پہلے ہی سونے کے ارادے سے جا چکی تھیں۔ وہ دس پندرہ منٹ بے مقصد اور شرادھ گھومتی

بھابی نے اپنا کام ختم کرنے کے بعد عذرا سے دودھ گرم کروایا۔ عذرا اس دوران دھلے برتن رکھ چکی تھی۔ سب کاموں کے بعد عذرا نے بھی واپسی کی راہ لی۔ سیما بھابی پہلے ہی سونے کے ارادے سے جا چکی تھیں۔ وہ دس پندرہ منٹ بے مقصد اور شرادھ گھومتی

بھابی نے اپنا کام ختم کرنے کے بعد عذرا سے دودھ گرم کروایا۔ عذرا اس دوران دھلے برتن رکھ چکی تھی۔ سب کاموں کے بعد عذرا نے بھی واپسی کی راہ لی۔ سیما بھابی پہلے ہی سونے کے ارادے سے جا چکی تھیں۔ وہ دس پندرہ منٹ بے مقصد اور شرادھ گھومتی

بھابی نے اپنا کام ختم کرنے کے بعد عذرا سے دودھ گرم کروایا۔ عذرا اس دوران دھلے برتن رکھ چکی تھی۔ سب کاموں کے بعد عذرا نے بھی واپسی کی راہ لی۔ سیما بھابی پہلے ہی سونے کے ارادے سے جا چکی تھیں۔ وہ دس پندرہ منٹ بے مقصد اور شرادھ گھومتی

ری۔ سارا گھر اندھیرے میں ڈوبا ہوا تھا۔ صرف برآمدے اور مردان خلعے کی لائٹ جل رہی تھی۔ اپنے کمرے تک جانا پل صراط پر سے گزرنے کے مترادف لگ رہا تھا۔

سلیمان جو تول سمیت بستر پہ دراز تھا آہٹ سن کر ذرا سا رخ موڑا۔ وہ چہرے سے ہی خفا خفا نظر آ رہی تھی۔

”ذرا میرے شوز تو اتار دو۔“ اسے دیکھتے ہی حکم ہوا۔

”کیا؟“ اسے از حد حیرت ہوئی تھی۔

”میں نے کہا ہے میرے جوتے اتار دو۔“ اب کی بار وہ سختی سے بولا تو حوزیہ نے عمل درآمد میں دیر نہیں لگائی۔

جوتے اتار کر وہ بیٹھ ہی گئی تھی کہ سلیمان نے اس کی کلائی پکڑ لی حوزیہ کا دل بے تال ہوا۔ چہرہ سرخ ہو گیا۔

”آخر کار محترم کو میرا خیال آ ہی گیا۔“ وہ نازاں سی ہو گئی۔ سلیمان نے اسے اپنی طرف کھینچا تو وہ اس کے پاس جا گری۔ اس کی جاوگر گہری آنکھیں حوزیہ کی آنکھوں سے ملیں۔

”بہت شور کرتی ہیں تمہاری چوڑیاں۔ اتاروا نہیں میں ڈسٹرب ہوتا ہوں۔“

”اف! کوئی خواب چکنا چور ہوا۔ اس نے ساری چوڑیاں اتار دیں۔ کتنے چاؤ سے اس نے سوت کے ساتھ میچنگ چوڑیاں پہنی تھیں۔ آئینے نے اسے کتنی بار سراہا تھا۔ وہ تول میں رکھنے کے لائق تھی اور یہ اسے قدموں میں بھی جگہ نہیں دے رہا تھا۔

”بیویوں والی کوئی ادا نہیں ہے تم میں۔ حالانکہ میں نے تمہیں تمہاری خواہش کے مطابق رکھا ہوا ہے۔ کوئی جبر نہیں کیا تم گاؤں میں رہنا چاہتی تھیں میں نے تمہاری یہ خواہش بھی پوری کی تم میرے جیسے آری آہیر سے شادی نہیں کرنا چاہتی تھیں پر میں نے کی کیونکہ دیکھنا چاہتا تھا کہ۔“

اس نے بات اور حوزیہ کی چھوڑ دی تو حوزیہ کو آگ لگ

گئی۔ ”کون کہتا ہے کہ میں تم سے شادی نہیں کرنا چاہتی تھی؟“ اس کے دل نے وہابی دی پر لب خاموش رہے۔

”میں نے کبھی سوتے سے تمہیں نہیں اٹھایا۔“

ایک اور احسن کا اضافہ۔ وہ اٹھ کر بیٹھا اور پستی ہوئی۔

”اچھے عرصے بعد گھر آیا ہوں۔ تمہیں خوشی نہیں ہوئی؟“ ایک اور حملہ وہ تکرار ہی گئی۔

کربا تھ دھوم میں لکائی خود کپڑے بدل کر آئی تو سلیمان سو رہا تھا۔ صاف لگ رہا تھا سونے کی اداکاری کر رہا ہے وہ بھی دو سرائیکی لے کر بید کے دوسرے کونے جا کر لیٹ گئی۔

”آئندہ جب میں گھر آؤں تو تمہیں گھر پہنچا دیتا ہوں۔“ اندھیرے میں اس کی آواز ابھری تو باوجود ضبط کی حوزیہ کی آنکھیں کھل گئیں۔

”مگر اتنی ہی مجھ سے محبت ہے تو ساتھ لے جاؤ ناں۔ کیوں خود سے دور رکھا ہوا ہے۔ کیوں جلاتے ہو اگر نادانستگی میں کچھ لفظ میرے منہ سے نکل ہی گئے تھے تو انہیں بھول کیوں نہیں جاتے میرا جرم اتنا بڑا نہیں ہے۔“

پروہ کچھ بھی نہ کہہ سکی۔

اندھیرے میں سلیمان کے سگریٹ لائٹر کا شعلہ چمکتا اس نے رخ مبدل کر دیکھا۔ وہ خالص ڈسٹرب اور ذہنی تناؤ کا شکار لگ رہا تھا۔ نہ جانے کیوں اسے خوشی سی محسوس ہوئی۔ سلیمان نے اٹھ کر ٹوب لائٹ جلا دی تو اس نے آنکھوں پہ دوپٹہ رکھ لیا۔

سلیمان نے کچھ بعد دیگرے چار سگریٹ پھونک ڈالے۔ تب وہ بھی آنکھوں سے دوپٹہ ہٹا کر اٹھ بیٹھی۔

”نہ جانے محترم کے ساتھ کیا پرالیم ہے۔“ وہ سوچ کر رہ گئی۔

”آپ اتنی اسموگنگ کیوں کر رہے ہیں؟“ وہ بھی رات کو۔

”وہ مسکرایا تو حوزیہ خفیف سی ہوئی۔ کیا بتائیں تمہیں یہ دل والے

کس آگ میں جلتے رہتے ہیں خاصے انداز سے شعر بھانپا گیا۔

”گویا کپٹین صاحب کے پاس بھی دل ہے۔“ وہ خود سے بولی تھی۔ وہ نہوا آنکھوں سے اسے دیکھ رہا تھا۔

”یہ بھی جلاتی ہے۔“ اس نے سگریٹ کی طرف اشارہ کیا ”اور تم بھی۔“

وہ سن ہی ہوئی ”میں نے کیا کیا ہے؟“

”بیٹاؤں گا ضرور بتاؤں گا۔“ کن گرتاؤں جگہ بائی داوے میں صبح جا رہا ہوں۔“

اطلا ع دی گئی وہ بھڑکی گئی۔ اور منہ دوسری طرف کر کے وہ بے آواز روئے لگی۔ پھر جانے کب اسے غنیمت آئی۔

البتہ سلیمان بہت دیر بعد سو رہا تھا۔ لائٹ بند کرتے ہوئے اس کی نظر حوزیہ پہ پڑی۔ ایک ہاتھ رخسار کے نیچے رکھ کر ہونٹوں میں بھی بے چین لگ رہی تھی۔

”یہاں ہم جنگوں میں رہنے والے فوجی لوگ تازک خیالی کیا جائیں۔“

اسے حوزیہ کی بات یاد آئی تھی جو اس نے ایک بار اپنے منہ سے نکالی تھی۔

”فوجی لوگ کیا بتائیں کہ ان کا پاس کیا ہوتا ہے۔“

تازک جذبات کیا ہوتے ہیں۔

”حوزیہ بی بی! تمہیں ایک بار ضرور یاد آکر میں نے فوجی لوگ اتنے بھی۔“

بٹ بند کر کے جب بستر پہ آیا تو رات کے ساڑھے تین بج رہے تھے۔

ایک بار پھر وہ تھی اور اس کی لائٹ ابھی سوچیں۔

موسم اچھا خاصا بدل چکا تھا۔ خلی کی جگہ گرمی نے لے لی تھی۔ سیمابھانجی اور رانی حسب معمول اپنے اپنے کاسوں میں لگی رہیں۔ اس کے پاس کرنے کو کچھ تھا ہی نہیں۔ دل چاہتا کہ چپ چاپ کسی انجلی وادی میں جا بسے جہاں کوئی اسے پہچانتا نہ ہو۔

وہ رہنے کے ارادے سے مہاکے پاس اسلام آباد چلی آئی۔

موسم بہت اچھا ہو رہا تھا۔ ٹھنڈی خوشگوار ہوا چل رہی تھی جانے اس کے من میں کیا سلائی کہ گاڑی کی چلا اٹھا کر کسی کو پتائے بغیر گھر سے باہر آگئی۔ پیر سواوہ وہ اکثر آتی رہتی تھی۔ آج بھی بے ارادہ اس نے گاڑی اس سمت میں موڑی تھی۔ کار پارک کرنے تک بعد وہ یونہی چل قدمی کرنے لگی۔ سامنے کچھ فاصلے پہ قدرے بلند سی جگہ ایک درمیانی عمر کا مرد بیٹھا ہوا تھا۔

دنیا جہاں سے بے خبر جیسے وہ اکیلا ہی ہو۔ جانے کیوں حوزیہ کو خواہ مخواہ ہی اس سے ہمدردی ہونے لگی۔

”پتہ نہیں بے چارے کو کیا غم ہے؟“ وہ سوچتے سوچتے اس کے قریب چلی گئی۔ اسے دیکھنے کے بعد وہ چونکا تھا۔

”میں حوزیہ ہوں۔ نہیں اسلام آباد میں رہتی ہوں اور آپ؟“ اس کی زبان سے یہ لفظ میکانیکی انداز میں ادا ہوئے تھے۔

”انصر ناز، کرنل انصر ناز۔“ میساختہ ایک سادہ اور اداس سی مسکراہٹ نے اس کے لبوں کا احاطہ کیا تھا۔

”آپ اکیلے دنیا جہاں سے بے خبر ادھر کیوں بیٹھے ہیں؟“ یہ سوال قطعاً غیر ارادی طور پہ اس نے کیا تھا۔

لہجہ بھر کے لیے کرنل انصر کے چہرے پہ گڑبڑاہٹ سی نظر آئی۔ صرف چند منٹ کے بعد ہی انہوں نے اسے اپنے بارے میں بہت کچھ بتا دیا تھا۔ اور وہ اٹھ سی گئی تھی۔

جب ایک گھنٹے بعد وہ وہاں سے اٹھی تو انہیں اپنے گھر آنے کی دعوت دے کر وعدہ بھی لے چکی تھی کہ وہ ضرور آئیں گے۔

آپ جیسا کوئی میری زندگی میں آئے تو باتیں جائے ہاں ہاں باتیں جائے

تناول نہ سنبھلے گا آپ کو ہی چاہے گا

آپ سا کہاں ہے دل آپ کو ہی چاہے

وہ دھیمی آواز میں گنگنا رہی تھی۔

رات بی بی میں اس کے پسندیدہ منگرا خاخر کا کنسرٹ تھا۔ سامعہ ایسے بنا کر ٹکٹ لے چکی تھی۔ وہ ہڑا دل لگا کر تیار ہوئی تھی۔

وہ وہاں پہنچیں تو یہ چلا کہ شولیٹ ہے۔ سامعہ پوری طرح انجوائے کر رہی تھی۔ کیونکہ حوریہ کی شادی کے بعد سے وہ کج اس طرح بے فکری کے عالم میں اٹھتی ہوئی تھیں۔ آتے جاتے لوگوں کو حوریہ دلچسپی سے دیکھ رہی تھی۔ جب اچانک اس کی نظر سلیمان اور اس لڑکی پر پڑی تھی۔ وہ بڑی محبت سے باتیں کرتے اور ہر آواز سے تھے۔

لحہ بھر کے لیے وہ سن سی ہو گئی۔ جدید فیشن کے لباس میں ملبوس وہ لڑکی بڑی خاص لگ رہی تھی۔ سلیمان کے کندھے سے کندھا ملا کر چلتے ہوئے وہ بڑی اعتماد نظر آ رہی تھی۔ صبر شکر کہ سامعہ نے انہیں نہیں دیکھا ورنہ حوریہ جو سلیمان کی بے یابیوں اور بے قراروں کے جھوٹے قصے اسے سناتی تھی آج ضرور اسے شرمندہ کر دیتی۔ سلیمان اس کے پاس سے گزرا تو تب اس نے حوریہ کو دیکھا۔ مگر اس کے چہرے کے تاثرات بارل ہی تھے۔ اس کے ملبوس سے قیمتی مردانہ ریفوم کی خوشبو آ رہی تھی۔

”محترمہ! یہاں پرانی عورتوں کے ساتھ گل چہرے اڑا رہے ہیں اور میں وہاں گاؤں میں تاکہ گناہوں کی سزا کاٹ رہی ہوں۔“ اس نے زہر خند ہو کر سوچا۔

شو شروع ہوا تو وہ بال میں آ گئیں۔ سامعہ تو پوری طرح انجوائے کر رہی تھی اور وہ صرف پوز کر رہی تھی۔

خدا خدا کر کے شو ختم ہوا۔ رات کافی زیادہ ہو چکی تھی۔

سامعہ پارکنگ لائٹ سے گاڑی نکال رہی تھی جب سلیمان ان دونوں کے پاس پہنچا۔ اب کی بار وہ اکیلا ہی تھا۔

”سامعہ! آپ یہاں۔ واٹ اے سربراہ۔ میری بانہیں بھی آپ کے ساتھ ہے۔“

دنیا جہان کا اشتیاق اس کے چہرے پہ سمٹ آیا تھا وہ

یوں پوز کر رہا تھا جیسے دونوں کو ابھی دیکھا ہو۔ حوریہ اندر ہی اندر سنگ رہی تھی۔

”اوہ سلیمان بھائی آپ!“ سامعہ بڑی خوش دلی سے ملی۔

”تم سے بڑا راز میں نے نہیں دیکھا۔“ وہ صرف سوچ رہی تھی۔

ایچ منٹ تک وہ پارکنگ لائٹ میں کھڑا سامعہ سے باتیں کرتا رہا۔ حوریہ بھی دل پہ جبر کر کے بولتی رہی۔ بڑی مشکل سے اس نے اپنے اندر دینی اضطراب کو قابو پایا ہوا تھا ورنہ ایک لاوا سا تھا جو پھٹ پڑنے کو بے تاب تھا۔

”آپ اکیلی ہیں۔ رات کافی ہو گئی ہے۔ میں چھوڑ آتا ہوں۔“ اس نے آفری۔ سامعہ اس دوران حوریہ کو شرارتی نظروں سے دیکھتی رہی۔

”تم اپنے بیرونی کے بغیر توں بھی اداس تھیں دیکھ کو۔“ اکیلا سے تمہاری محبت میں بے قرار ہو کر اور تم خوا خواہ ضد کر کے گاؤں میں بڑی ہوئے چارے کو سزا دے رہی ہو۔ دیکھو کتنا خوش نظر آ رہا ہے اس انشائی ملاقات پہ۔“

حوریہ گاڑی موڑ رہا تھا اور ادھر سامعہ اس کے کانوں میں سرگوشیاں بکے جا رہی تھی۔

”مٹے یہ پایا تھا کہ سامعہ اپنی گاڑی میں سلیمان کی گاڑی کے ساتھ ساتھ جائے گی اور حوریہ سلیمان کی گاڑی میں اس کے ساتھ بیٹھنے گی۔“

”رات کافی ہو گئی ہے۔ مجھے آپ دونوں کا اکیلے جانا مناسب نہیں لگ رہا۔“

حوریہ کے چہرے پہ ابھرتے کشیدہ تاثرات دیکھ کر وہ رسانیٹ سے بولا تھا۔

سامعہ کا گھر دیسٹرچ میں تھا جو کہ بی بی سے زیادہ فاصلے پہ نہیں تھا۔ اس کی گاڑی کٹے گیٹ سے اندر داخل ہوئی تو سلیمان نے اپنی گاڑی موڑ کر مطلوب راستے پہ ڈال دی۔

”حد ہوئی ہے بے وقوفی کی۔ کہاں اسلام آباد کہاں دیسٹرچ۔ دن میں تو یہ فاصلہ کچھ نہیں ہے مگر رات کے

ایک بجے یہ ایڈمنسٹرچ منگا بھی بڑھ سکتا ہے۔ اب وہ تمہیں چھوڑنے جاتی اور پھر واپس آتی۔ اس آنے جانے میں دو تونج ہی جاتے ہیں۔ خوب صورت لڑکیوں کو دیکھ کر کسی کی نیت بھی خراب ہو سکتی ہے۔“

آخری جملہ اس نے منستے ہوئے ادا کیا تھا۔ حوریہ کی آنکھیں غصے سے دھک اٹھیں۔ وہ منتظر تھی کہ وہ اس طرح داری لڑکی کے بارے میں کوئی وضاحت دے گا پر وہ تو اس طرف آ ہی نہیں رہا تھا۔

”جی ہاں آپ ٹھیک کہہ رہے ہیں۔“ وہ چپا چپا کر بولتا تو سلیمان ہنستا چلا گیا۔

”چھی لگ رہی ہو بلکہ مست اچھی۔“ وہ جھک کر بڑے سحر انگیز لہجے میں بولا تھا۔ ”کسی کی نیت ڈاولیں ڈالیں ہو جائے تو اس کا کوئی قصور نہیں۔“

اب کی بار وہ آہستگی سے بولا۔ حوریہ کی سمجھ میں لگ لفظ بھی نہیں آیا۔

راستے سنسان اور خاموش سے تھے۔ اکا دکا گاڑیاں گزر رہی تھیں۔ وقتاً فوقتاً رخ موڑ کر سلیمان خاموش چھٹی ہو کر بھی دیکھ رہا تھا جو سخت کبیدہ خاطر نظر آ رہی تھی۔

”میرے ساتھ جاؤ گی؟“ صاف لگ رہا تھا وہ اس کے ساتھ مذاق کر رہا ہے۔

”نہیں۔“ وہ ٹک ٹک کر بولی۔ ”میں وہاں خوش ہوں۔ بہت زیادہ خوش۔“ مجھے چاہیے ہیں۔ میری قدر کرتے ہیں۔ اس نے سلیمان سے زیادہ خود کو بلو کر کر لیا تھا۔

”گناہ یا میری ضرورت ہی نہیں ہے۔“ وہ مصنوعی طور پہ غمگین لہجے میں بولا تو حوریہ لاکھ ضبط کرنے کے باوجود آنسو اس کی آنکھوں کے بند توڑ کر بہہ نکلے۔ جنہیں اس نے سلیمان سے چھپانے کی ناکام کوشش کی۔

جونی گھر کے سامنے گاڑی رکھ کر مہاریشانی سے منستی نظر آئیں۔ حوریہ کو سخت شرمندگی نے آن گھر۔ جملہ ”مما“ سلیمان کو اس کے ساتھ دیکھ کر مستحکم ہو گئیں۔

”میں تو سخت پریشان تھی۔ تم اپنا سیل فون گھر پہ ہی چھوڑ گئی تھیں۔ سامعہ کا فون بھی آف ہے توہنکس گڈ! تم خیریت سے سلمان کے ساتھ تھیں۔ میں تو پریشان ہوئی رہی۔“

حوریہ کے معاملے میں وہ بید حساس تھیں۔ اتنی زیادہ کہ انہیں سلیمان سے دعا سلام کرنے کا بھی ہوش نہیں رہا تھا۔ بعد میں خیال آنے پہ انہیں ندامت سی ہوئی۔ وہ بعد اصرار اسے اندر لائیں۔

اس نے لاکھ انکار کیا پر انہوں نے اس کی ایک نہ چلنے دی۔

”رات رکو“ صبح چلے جانا۔“ وہ پیار بھرے رعب سے بولیں تو اسے ہاں کرنے ہی بنی۔ حوریہ نے کمرے میں آ کر سب سے پہلے کپڑے تبدیل کیے۔ اسے تو سخت نیند آ رہی تھی۔ سلیمان البتہ اسی طرح فریش لگ رہا تھا۔

”کپڑے کیوں بدل لیے؟“ چھی لگ رہی تھیں۔“ اسے ٹائٹ سوٹ میں دیکھ کر سلیمان نے استفسار کیا۔

”میری مرضی!“ اس کے لہجے میں از حد تلخی تھی۔ ”تمہاری مرضی پہ ہی تو چل رہے ہیں۔“ وہ بڑی گھری نگاہوں سے اسے دیکھ رہا تھا۔

”میری مرضی پہ یا اپنی مرضی پہ۔ میرے چند لفظوں کو اپنی انا کا مسئلہ بنا کر جس طرح آپ کر رہے ہیں۔ اس کا نتیجہ بھی مجھے نظر آ رہا ہے۔ آخر میرا قصور کیا ہے؟ سب کے سامنے بھرم رکھتے رکھتے میں تنگ آ گئی ہوں۔ کتنی پرسکون تھی میری زندگی شادی سے پہلے۔ کوئی فکر کوئی پروا نہیں۔ اپنی نیند سوتی اور جاگتی تھی۔ تو ازمیں دلی گرفتگی نمایاں ہو گئی۔“

”تو اب کیا کرتی ہو۔ اب بھی اپنی ہی نیند سوتی اور جاگتی ہو تمہیں گھر کی یا میری پروا ہے؟ ابھی تک میں ابھر رہی ہوئی ہو۔ آج تک کبھی میں نے تم سے اپنا کوئی کام نہ لروایا ہے۔ میں نے کہا بھی تھا کہ میں سمجھ دار اور باشعور لڑکی سے شادی کرنا چاہتا ہوں اور تمہارا مزاج ابھی تک بچکانہ ہے۔ میری پروا ہے تمہیں؟“

حوریہ اپنے تئیں ان الزامات پہ اسے کھر کھر دیکھتی رہ گئی۔

”جب میں پسند نہیں تھی تو پھر شادی کیوں کی تھی؟“ وہ چیخ کر بولی۔

”زبردستی کر دی گئی ہماری شادی۔“ جواباً ”استے ہی مزے سے کھا گیا تو کوئی راہ قرار نہ پا کر وہ روئے لگی۔ جبکہ وہ آرام سے لیٹ چکا تھا۔

وہ دس دن مزید اسلام آباد میں رہی اور تقریباً روزانہ ہی ریس کورس میں شام کو کمرشل انصر سے ملنے جلی جاتی۔ وہ اس پہ سید اعتماد کرنے لگے تھے۔



آج حوریہ بڑے موڈ میں تھی۔
”مسترم کو سلیقہ مند اور سکھ دین کر دکھاؤں گی تاکہ پتہ چلے حوریہ ہے کیا چیز۔“

بچن میں بہنوں کے ساتھ سکھ پڑھتے ہوئے اچھے خائے غٹے میں تھی۔ سیمابھائی پاس ہی مرغی فرمائی کر رہی تھیں۔

”کیا بات ہے حوریہ! میں دیکھ رہی ہوں کہ تم بہت پریشان ہو۔“ ان کا ہمدردی سے بولنا تھا کہ وہ اپنا دکھڑا شانے بیٹھ گئی۔

”بھئی! سلیمین مجھ پہ بالکل توجہ نہیں دیتے۔ کہتے ہیں میں پھوہ ہوں اور یہ کہ مجھ کو سمجھ نہیں آئے گی۔“

”ہاں اسے شروع سے ہی گھریلو لڑکیاں پسند ہیں۔ سنجیدہ مزاج والی۔“ وہ کراہی سے مرغی کے تلے ہوئے ٹکڑے نکال کر پلیٹ میں رکھتی جا رہی تھیں۔

”بھائی! میں سنجیدہ مزاج نہیں ہوں؟“
”ہو مگر اتنا بھی نہیں کہ ہر وقت سنجیدگی طاری کیے رہو۔ تمہاری شخصیت میں بہت سے رنگ ہیں۔

کبھی شعلہ، کبھی شبنم، کبھی دھوپ، کبھی بارش، کبھی سنجیدہ، کبھی شرارتی۔ انصر کو بھی چلبلی لڑکیاں پسند تھیں۔“

آخر میں غیر ارادی طور پہ ان کے لبوں سے انصر کا

نام نکلا تو وہ گڑبڑا گئیں۔ چہرے کا رنگ متغیر سا ہو گیا۔
”بھئی! آپ کے شوہر کب سے مل ایسٹ میں ہیں؟“

”تقریباً چار سال سے۔“ وہ بولتے بولتے کہیں کھوسی گئیں۔

”یعنی جب سے آپ کی شادی ہوئی تب سے؟“ حیران تھی۔

”ہاں شادی کے چار ماہ بعد چلے گئے تھے۔“
”اور ابھی تک واپس نہیں آئے؟“

”ہاں،“ وہ تڑھال نظر آنے لگیں۔

”میں نے بچپن سے اپنے نام کے ساتھ انصر کا نام سنا تھا ان کی محبت دل میں رچ بس گئی تھی۔ انصر کی خاطر میں نے امور خانہ داری میں مکمل مہارت حاصل کی کیونکہ ساتھ کہ مرد کے دل کا راستہ معدے سے ہو کر گزرتا ہے۔ شادی کے فوراً بعد مجھے احساس ہوا کہ میں انصر کی پسندیدہ بیوی نہیں بن سکتی۔ کیونکہ

انصر بہت رومانٹک تھے جبکہ میں سب گھروالوں کے جیسے جیسے کے چکر میں ہر وقت کاموں میں مگن رہتی۔ مجھے پتہ ہی نہ چل سکا کہ وہ مجھ سے دور ہوتے جارہے ہیں۔“

”بوتے بولتے رہتی تھیں؟“

”ان کی شادی کو تیسرا روز تھا۔ صبح وہ نماز کے وقت بیدار ہوئی نماز پڑھی اور دروازہ بند کر کے باہر آ گئی۔ جبکہ انصر ہمیں نیند سوراہا تھا۔ سخت مردی کا موسم تھا۔ تقریباً سب ہی سو رہے تھے سوائے تایا نیاز احمد کے۔

سیمانے باورچی خانے میں جا کر چائے کا پانی رکھا، تایا کے لیے ناشتہ بنایا۔ حالانکہ گھر میں دو دو نوکرانیاں تھیں لیکن سیمانے گھروالوں کو پہلے روز سے ہی اپنی ذمہ داری تصور کیا تھا۔

تایا نیاز نئی نویلی بسو کی اس قدر خدمت گزاری کو مستعدی پہ بہت مسرور تھے۔ انہوں نے سیمانے کو ڈھکولایا۔

”دعا نہیں دیں۔ پھر رانی کو جگا کر اسے ناشتہ دیا۔ سلیمان بھی آیا ہوا تھا۔ وہ مردی میں پراٹھا اٹھالینا تھا۔ لو بچے

وہ انھا تو سیمانے اسے آواز ہاتھ بنا کر دیا۔ سب ہی اس سے خوش تھے۔

ساڑھے دس بجے کے قریب انصر کی آنکھ کھلی تو اس نے سب سے پہلے دائیں طرف دیکھا۔ سیمانہ نہیں تھی۔ دو دن میں ہی وہ اس کے مہکتے قرب کا عادی ہو چکا تھا۔ اسے نہ پا کر انصر کو جھنجھلاہٹ سی ہوئی۔ اور وہ سارا دن گھر کا حلیہ درست کرنے میں لگی رہی۔

سلیمان اور رانی نے رات دیر تک اپنے پاس بٹھائے رکھا اور کارڈز کھیلتے رہے۔ رات بارہ بجے جب وہ کمرے میں پہنچی تو انصر لال سرخ آنکھیں لیے اسی کے انتظار میں تھا۔

”میری پروا ہے تمہیں؟“ اسے دیکھتے ہی وہ شروع ہو گیا۔ لاکھ اس نے معذرت کی، ہاتھ جوڑے تب کہیں جا کر وہ ٹھیک ہوا۔

پھر آنے والے دنوں میں بھی اس کے معمولات ویسے ہی رہے تو انصر کی کبیرگی بڑھنے لگی۔ سیمانہ کی تعریفیں سن کر سرشار رہتی۔

”سیری بسولا کھوں میں ایک ہے۔“
”بھابھی اتنی اچھی ہیں کہ کیا بتاؤں؟“ رانی اپنی سیلیوں میں بیٹھ کر اتنی تو تانیا نیاز ہر آئے گئے گئے سامنے اس کی خوبیاں گنواتے۔

انصر ایک ماہ بعد اسے ساتھ لے گیا۔ اس کی پوسٹنگ کراچی میں تھی۔ وہاں جا کر بھی سیمانہ کا یہی معمول رہا۔

گھر میں انصر کے دوست آتے تو وہ خود کچن میں جا کر انواع و اقسام کی ڈشز بناتی۔ بریڈ سیر حن کی بیوی بیمار ہے تو سیمانہ جا کر تہہ در تہہ کر رہی ہے۔ کیپٹن عاطف کے ہاں پہلے بچے کی آمد ہے تو سیمانہ جا کر اس کی بیوی کو تسلی دے رہی ہے۔ میجر افتخار کی بیوی ناراض ہو کر چلی گئی ہے تو سیمانہ جا کر ان کا دکھ ہٹ رہی ہے۔ بچوں کا دل بہلا رہی ہے۔ کیپٹن سلیم کو حرا سے غش ہو گیا ہے تو وہ جا کر حرا کے سخت مزاج باپ سے بات کر رہی ہے۔ انصر کو لگتا کہ اس کی بیوی یہ سب کا حق ہے سوائے اس کے، چار پانچ ماہ وہ برداشت کرتا رہا۔ پھر

ایک روز اسے گھر چھوڑ آیا یہ کہہ کر کہ ”تمہیں شو کی نہیں لوگوں کی تعریف و ستائش کی ضرورت ہے۔ سب نے سمجھایا مگر انصر ضد سے باز نہیں آیا۔ اتنا ناراض ہوا کہ گھر والوں سے تعلق ہی توڑ لیا۔ جب سلیمان کے رشتے کی بات چلی تو حوریہ کے گھر والوں سے کہا گیا کہ انصر ایک کورس کے حلیے میں بدل آئے۔ میں ہے۔ جبکہ انصر بیس پنڈی میں جی ایچ کیو میں حلیہ سلیمان کی شادی میں بھی وہ نہیں آیا۔

اس کا دل پتھر کا ہو چکا تھا۔ سیمانہ کے بعد وہ کسی عورت کے قریب بھی نہیں گیا۔ اور سیمانہ نے بھی اپنے اختلافات کے بارے میں ایک لفظ بھی زبان سے نہیں نکالا تھا اور اندر ہی اندر سلگتے ہوئے چار سال گزار دیے تھے۔

سب بیویاں نے ان دنوں کے درمیان ناراضی کی خلیج بننے کی کوشش کی تھی لیکن انصر کی مضبوط ہڈیاں خول نہ ہوئیں۔ اس کا موقف اپنی جگہ درست تھا۔ تانیا نیاز نے اسے انصر سے طلاق لے کر کسی اور اچھی جگہ شادی کی تجویز دی تو وہ تڑپ اٹھی تھی اور سختی سے انکار کر دیا۔

کچ تو یہ تھا کہ سب اس کے وجود کے عادی ہو گئے تھے اگر ذرا دیر سے اسے وہ نظروں سے اوجھل ہو جاتی تو اس کی پکار لگتے لگی۔

تمام تفصیل جان کر حوریہ کو انصر بھی قصور وار نہیں لگ رہے تھے۔
”ہم کوئی نہ کوئی حل ڈھونڈ لیں گے۔ آپ بات پریشان ہوں۔“

حوریہ نے ضبط سے سرخ پڑتی سیمانہ کو گلے لگالیا تو بچوں کی طرح ہلک اٹھیں۔

”کتنے سنگدل اور بد قسمت ہیں انصر بھائی۔“
محض سوچ کر رہ گئی۔

اس نے اسی روز کرنل انصر نیاز کو فون کیا وہ اس کی آواز سن کر کھل اٹھے۔
میں کل اسلام آباد آ رہی ہوں آپ کے لئے سرگرمی لے کر۔“ انہیں حیران چھوڑ کر اس نے فون بند

کر دیا تھا۔

دوسرے روز کے ایف سی میں کرنل انصر کے ساتھ کچ کرتے ہوئے وہ کہہ رہی تھی۔

”آپ کی تہما زندگی دیکھ کر بہت دکھ ہوا مجھے۔ میں نے آپ کے لیے ایک بڑی پیاری سی لڑکی ڈھونڈی ہے۔ اس کی تصویر بھی ملانی ہوں اگر آپ راضی ہوں تو میں بات آگے چلاؤں گی۔“ اس نے بیگ سے تصویر نکال کر انصر کے سامنے لہرائی۔

”یہ لڑکی؟“ وہ حیرت کی زیادتی سے بمشکل کہہ سکے ان کے تاثرات سے بھرپور لطف اٹھا رہی تھی۔

”بھئی یہ لڑکی بڑی مظلوم ہے۔ میرے شوہر کیلین سلیمان کی تو جوان بھینچ ہے اس کا شوہر شادی کے چند دن بعد اسے چھوڑ کر چلا گیا۔ یہ کہہ کر کہ تمہیں

دوسروں کی تہما دینے زیادہ پروا ہے حالانکہ یہ اپنے شوہر سے ٹوٹ کر محبت کرتی تھی۔ اسے بے پناہ چاہتی تھی اور ابھی تک اس کی یادوں کو سینے سے لگائے ہوئے ہے اور سنگدل شوہر کو تو وہ نہیں بھائی کی شادی پر بھی

اسی شہر میں ہونے کے باوجود نہیں آیا۔ اس بے چاری کا قصور کیا ہے؟ میں تانیا کہ اس نے شادی کے بعد شوہر کے رشتہ داروں سے بھی بنا کر رکھنے کی کوششیں

کی۔ ان کی خدمت کی مگر اس کے شوہر کو اچھا نہیں لگا۔ اب اتنے بھی غلطی کا احساس ہو گیا ہے ہمارے سر

کتنے ہیں کہ اتنے عدالت سے خلع دلو اگر کہیں اور اس کا نکاح کر دیں گے۔ اگر آپ راضی ہوں تو میں گھر میں بات کروں۔“ وہ مزے سے کہہ رہی تھی۔

اور انصر کا چہرہ دھواں دھواں ہو رہا تھا۔ انہوں نے خود پر بمشکل قابو پایا ہوا تھا۔ جبکہ حوریہ کا طمینان قابل دید تھا۔

”سر! میں اور آپ اچھے دوست ہیں۔ آپ نے اپنی ناکام زندگی کی داستان مجھے سنائی ہوئی ہے۔ میں ڈانٹ ہوں کہ آپ کی بیوی کو آپ کی پروا نہیں تھی، ان بے چاری کے ساتھ بھی یہی پرالہم ہے۔ اس لیے

میں نے سوچا کہ وہ ناکام انسان مل کر کامیاب زندگی گزاریں گے اور اب پہلے والی غلطی بھی نہیں دہرائیں گی صرف اور صرف شوہر کا دل جیتیں گی۔“ وہ مسلسل بول رہی تھی جبکہ وہ سرودنوں ہاتھوں میں تھامے بیٹھے تھے۔

حوریہ وہاں سے اٹھی تو کامیابی کے احساس سے سرشار تھی۔

اس نے سپر مارکیٹ سے سیمانہ بھی کے لیے دو خوب صورت سے سوٹ پیس لیے۔ اسٹائلش سے جوتے خریدے اور ایک ہینڈ بیگ لیا۔ واپسی پر اس کے پاس اچھی خبر تھی۔ کپڑے اس نے اپنے درزی سے سلوا لیے تھے۔

اب وہ بھی صبح سیمانہ بھی کے ساتھ اٹھنے لگی تھی۔

زندگی میں پہلی بار اسے اپنے ہاتھ کا بنا رہا تھا کروہ لذت محسوس ہوئی جو تانیا شو اشارہ ہو مل گئے کھانے کھا کر بھی حاصل نہ ہوئی تھی۔

سیمانہ بھی اسے چیزوں کا ستیاناس کرتے دیکھ کر خنے جاتیں۔ اس وقت بھی وہ آگے سے نہرو آ رہی تھی۔ سیمانہ بھی کو خود اس نے تھوڑی دیر پہلے چائے بنا کر دی تھی۔ وہ بھی اس کے چلیے مسکراہٹیں بکھیرتے وجود سے خوش تھیں۔

آگے گوندھ کر رکھنے کے بعد اس نے سیمانہ بھی سے پوچھ پوچھ کر برائی اکانا شروع کی۔ بڑی اماں کی خوشی میں ڈوبی تو آواز میں تنگ آ رہی تھی۔

”اگرے سلیمان آیا ہے، میرا بیٹا۔ ارے سیمانہ! حوریہ! آؤ دیکھو تو سہی۔ سلیمان آیا ہے۔“ اس کے آگے یہ ہر بار اسی طرح خوش ہوتی تھیں۔

سلیمان خود ہی کچن تک آ گیا۔
”السلام علیکم؟“ حوریہ نے اسے دیکھتے ہی بڑی تمیز سے سلام میں پک کی۔ یوں مگن سی وہ بڑی سکھ رہی تھی لگ رہی تھی۔ سیمانہ بھی سلیمان سے خیر خیرت پوچھ

دور کھڑا تھا۔ وہ اس پہ بھٹکنے کا ارادہ کر رہی تھی کہ اس کے سامنے سلیمان آگیا۔ تب اس نے ساری مندی نیچے پھینک دی۔ سلیمان نے نوٹ کیا کہ وہ افسردہ سی ہے۔

تقریب سے واپس آکر سب نے چائے کی فرمائش کی۔

وہ بالورچی خانے میں آگئی اور برتن سی کیتلی میں چائے کا پانی رکھا۔ سلیمان بھی پانی پینے کے ارادے

رانی کے سرال والوں کو شادی کی تاریخ لینے آتا تھا۔ پھر یہ مرحلہ بھی بخیر و خوبی سرانجام پایا۔ رات کو سیمہ اور حوریہ نے بیٹھ کر رانی کے جینز کے تمام سوت پیک کیے۔ سلیمان کی کچھ کزنز بھی یہیں تھیں۔ حوریہ نے زبردستی سیمہ بھائی کو اٹھایا۔

”آپ جاکیں گیامہ بج رہے ہیں۔ انصر بھائی کو شادی کا موقع نہیں ملنا چاہیے۔ انتہا پسندی اچھی نہیں ہوتی۔ یہ نہیں کہ کام کی زیادتی میں آپ انہیں بھول جائیں۔“

وہ بڑے رمان سے بول رہی تھی۔ پیچھے صوفیہ بیٹھا سلیمان اس کا ایک ایک لفظ سن چکا تھا۔

شادی ایک ہفتے بعد شادی تھی۔ شادیوں میں رانی اور انصر بھائی کی نظر آ رہی تھی۔ بایوں والے دن حوریہ کی پکار ہر طرف سے پڑ رہی تھی۔ حوریہ فلاں چیز کہاں ہے؟ فلاں چیز کہاں ہے؟ وہ دوڑ دوڑ کر سمارے کام کر رہی تھی۔ اس وقت بھی مندی کی طشتیاں سجا رہی تھی۔ رانی کے سرال والے مندی کی رسم کرکے آ رہے تھے۔ وہ تیار ہو کر انتظامات کا جائزہ لے رہی تھی جب سلیمان نے اسے بلوایا۔

”جی کیا بات ہے؟“ حوریہ نے گائیڈ اور سب سے پہلے اس سے گفتگو کی۔ سیمہ نے کہا تھا۔ اپنی جھوٹ گئی۔ وہ نروس ہو کر باہر آگئی پیچھے وہ حوریہ کرنا ہا پھر لہسنی آن سنی کر گئی۔

رات کو تقریب ختم ہونے کے بعد تھک ہار کر ساری لڑکیاں بڑے کمرے میں ہی سو گئیں جن میں وہ بھی شامل تھی۔ پھر جب یہ نوگ مندی لے کر رانی کے سرال پہنچے تو حوریہ کی شرارتیں دیکھنے والی تھیں۔ وہ پہلے والی حوریہ لگ رہی تھی جو گل کی شادی میں شریک ہوئی تھی۔ اس وقت بھی اس کے ہاتھوں میں گل مندی دبی ہوئی تھی۔ سامنے رانی کا ہونے والا

کیفیت انصر کے چہرے پہ بھی تھی۔ وہ ان دونوں کو چھوڑ کر نکل آئی۔ رانی آہے اکیلا آتا دیکھ کر پوچھ بیٹھی۔

”بھابھی اور انصر بھائی اندر ہیں۔“ اسے مختصر جواب دے کر اس نے گاڑی اشارت کی۔

تقریباً ڈھائی تین گھنٹے بعد وہ دوبارہ واپس آئی۔ سیمہ بھابی کی آنکھیں سوچی ہوئی ہونے کے باوجود ان کے چہرے پہ سکون نظر آ رہا تھا۔

”میں بھی تم لوگوں کے ساتھ چلوں گا۔“ یہ انصر کا فیصلہ تھا۔ رانی بھائی کے گلے لگ کر بہت روئی وہ بھی جذباتی لگ رہے تھے۔

حولی پہنچ کر اور بھی جذباتی مناظر دیکھنے کو ملے۔ اماں جی تو انصر کو چھو چھو کر اس کے ہونے کا یقین کر رہی تھیں نیاز احمد بے حد خوش تھے۔ سیمہ بھابی کے زنگر والے آگے تھے۔ انصر سب سے محال مانگ رہے تھے۔ سلیمان کے لیے بھائی کی آمد کسی سربراہ سے کم نہیں تھی۔

ساری رات کوئی بھی نہیں سویا۔ گلے شکوے ہوتے رہے۔ انصر نے حوریہ کا ہاتھ پکڑ کر درمیان میں بٹھالیا۔

”سمارا اگر بڑا ان محترمہ کو جاتے جنہیں خیر ہے ہماری چھوٹی بھابھی ہونے کا اعزاز حاصل ہے۔“ وہ شرارت سے اسے دیکھ رہے تھے سب کی نگاہیں

خود پہ مرکوز دیکھ کر وہ چپکے سے ہنسی کی۔ ”مطمین! تم بہت لگی ہو۔“ بڑی سنجیدہ اور شرارتی سی بیوی ملی ہے۔ اگر اتفاق سے حوریہ جیسے لگی ہوئی تو آج شاید میں یہاں نہ ہوتا اور اپنی جھوٹی اماں کے سمارے زندگی گزار کر اپنے سے وابستہ لوگوں کو کھانا کو بھی دکھ دیتا۔ حوریہ نے بڑی چالاکی سے میری برائیاں واشنگ کی میں تو گھبرا ہی گیا کہ سیمہ کو ابا جی دلوانے کا سوچ رہے ہیں۔“ وہ پیار سے حوریہ کو دیکھ رہے تھے۔

ساری رات باتوں میں گزر گئی تھی فجر کی اذان شروع ہو چکی تھی اب سونے کا وقت نہیں تھا کہ

رہی تھیں۔ حوریہ نے اس دوران سلیمان کے لیے چائے کا پانی رکھا۔ اس دوران اماں جی بھی اوھر آگئی تھیں۔ اسی مذاق کا درجہ رکھتا تھا۔ وہ بڑی سنجیدگی سے برائی پکانے کے بعد کباب تل رہی تھی۔ ایک بار کباب ملتے ہوئے گرم گرم بھی کا چھینٹا بھی اس کی ہتھکلی پہ آیا جسے وہ ضبط کر گئی۔ بالورچی خانے سے نارغ ہونے کے بعد حوریہ نے اس کے کپڑے الماری میں رکھے۔ وہ صرف ایک دن کے لیے آیا تھا۔ اسے نیاز صاحب نے رانی کی شادی کے سلسلے میں بلوایا تھا۔ اس کے سرال والے جلد شادی کا مطالبہ کر رہے تھے۔ سلیمان کی چھٹی منظور ہوئی تھی۔ اوھر وہ گاؤں آیا اوھر شادی کی تیاریاں شروع ہو گئیں۔ سیمہ اور حوریہ دونوں کو رانی کے لئے شاپنگ کرنی تھی۔ اس کے لیے ان کا پروگرام صبح نکلے کا تھا۔ حوریہ کی رائے تھی کہ کپڑے رانی کی پسند کے لیے جائیں۔ اس لیے ان کے ساتھ وہ بھی جائے۔ نیاز صاحب سے اجازت لی گئی۔ انہوں نے کہہ دیا کہ وہ بے شک رانی کو ساتھ لے جائیں۔

حوریہ نے اپنے لائے گئے کپڑوں میں سے ایک جوڑا سیمہ بھابی کو پہننے کے لیے دیا۔ ہلکے ہلکے میک اپ میں حسب معمول وہ بڑی دلکش اور جاذب نظر لگ رہی تھیں۔ مگر ان کے چہرے پر چھایا ملال کسی صورت کم نہ ہوا تھا۔

ابھی شاپنگ شروع بھی نہ کی تھی کہ حوریہ کو بھوک لگنے لگی۔ پہلے کچھ کھانے کا آئیڈیا اسی کا تھا۔ رانی باہر گاڑی میں تھی جب حوریہ سیمہ بھابی کو لے کر سامنے ریسٹورنٹ میں داخل ہوئی۔ کرنل انصر بالکل دروازے کے پاس بیٹھے تھے۔

”یہ رہیں سیمہ بھابی آپ دونوں گلے شکوے دور کر لیں۔ میں ایک گھنٹے بعد آکر انہیں لے جاؤں گی۔ انہیں آپ لینے آئیں گے تو تب ہی ہم انہیں آپ کے سپرد کریں گے۔ ابھی پھیل مت جائے گا۔“

اپنی اس شرارت پہ اس کی آنکھیں چمک رہی تھیں۔ سیمہ بھابی جیران کھڑی تھیں کچھ ایسی ہی

خواتین ڈائجسٹ
نئی طرف سے بہنوں کے لیے
نامور مصنفہ رضیہ جمیل کا ناول
آج لگن پر چاند نہیں

شائع ہو گیا ہے

نحوہ بصورت گیٹ آپ

بہنوں کے لیے مفید بصورت تحفہ

قیمت : 180 روپے

اس کے علاوہ 2 مکمل ناولوں کے
ایڈیشن شائع ہو گئے ہیں

اک گھروندہ برف کا 300 روپے

ساگر دریا بادل بوند 300 روپے

منگوانے کا پتہ

ملکیہ عمران ڈائجسٹ، 37 زاہد بازار
کراچی

سے اس کے پیچھے آیا۔

”یالی دو۔“ وہ رعب سے حکم دے کر وہیں کرسی پر بیٹھ گیا۔ اسے گلاس تھماتے ہوئے حور یہ کا ہاتھ لرز گیا۔ اس کی آنکھیں سوچی سوچی لگ رہی تھیں۔

”دوسروں کو شوہروں کے بارے میں بڑی ہدایات دیتی ہو۔ خود کیوں بھول جاتی ہو؟“ وہ اسے گھور رہا تھا۔

خالص شوہرانہ تیوروں سمیت۔ وہ چائے کی طرف متوجہ ہو گئی۔ فارغ ہونے کے بعد بندروم میں آتا۔

وہ جو اب خاموش رہی تو سلیمان اس کی خاموشی سے جھنجھلا گیا۔ حور یہ نے چائے بنا کر سب کو پیش کی۔ اس دوران سلیمان کی نگاہیں مسلسل کچھ کہتی محسوس ہو رہی تھیں۔

پھر جب کپ رکھنے وہ باورچی خانے میں گئی تو سلیمان نے دوبارہ اسے کمرے میں جانے کا حکم صادر کیا۔ مرنے لیا نہ کرنا اسے مصداق اس کے حکم پر عمل کرنا پڑا۔

دروازہ بند کر کے وہ اس کی طرف پلٹا جو بے حد نروس سی لگ رہی تھی۔

”آخر پکڑی ہی نہیں۔“ وہ اس کے دونوں ہاتھ جکڑتے ہوئے بولا تو اس نے شکوہ کنال نظروں سے اسے دیکھا۔

”مجھے احساس ہو گیا ہے کہ انتہا پسندی اچھی نہیں ہوتی۔ الھر بھائی کو صرف اور صرف ایسی بیوی چاہیے تھی جو ان کا خیال رکھے اور تم نے تو نہیک ٹھاک کام کیا ہے بلکہ کارنامہ سرانجام دیا ہے۔ تمہیں تو میڈل ملنا چاہیے۔“

وہ مشکوک نگاہوں سے اسے دیکھ رہی تھی۔

”یار! وہ لڑکی بریگینڈہ رفیق کی شادی شدہ بیوی ہے۔ اس کا شوہر میرا دوست ہے۔“ وہ اس کی آنکھوں میں چھپا سوال پڑھ چکا تھا۔

نہ جانے اسے کیا ہوا کہ وہ اپنے ہاتھ جھڑا کر دور ہٹ گئی۔

”بس حور یہ! بہت ہو چکی۔ میں تجھے شکوؤں میں

وقت ضائع نہیں کرنا چاہتا۔ جو ہو چکا سو ہو چکا۔ ہم غلطیاں نہیں کریں گے۔ کیا ضروری ہے الھر بھائی اور سیما بھائی والا قصہ پھر دہرایا جائے۔ مجھے احساس ہے کہ میں نے غلطی کی ہے۔ پر تم نے بھی تو اسحق نہیں کیا۔“

”کیسے کرتی؟“

”ویسے ہی جیسے فوجیوں کے بارے میں بت کرتی تھیں۔“ وہ مزے سے بولا۔

”میں تو کبھی کسی آرمی آفیسر سے شادی نہ کروں۔“

”خس اور بور ہوتے ہیں۔ رومانیک نہیں ہوتے۔“ وہ باریک بینی آواز بنا کر اس کی نعل اتار رہا تھا۔

”میں نے جب تمہیں دیکھا تھا تو تب ہی فیصلہ کر لیا تھا۔ تمہیں اپنی بیگم بنا کر چھوڑوں گا۔ پر کیا کیا جائے۔“

”تو وہاں اب کیا ہو سکتا ہے۔“ وہ اسے چڑائی تھی۔

”بہن ہونے کو تو بہت کچھ ہو سکتا ہے۔ مثلاً یہ غلط سمجھی دور کی جاسکتی ہے کہ فوجی لوگ خس ہوتے ہیں۔ رومانس کے جراثیم نہیں پائے جاتے ان میں۔“

”وہاں سے شرارتی رنگا ہوں۔“ وہ دیکھ رہا تھا۔

”وکل رائی کی رخصتی ہے برسوں میں تمہیں اسے سنا ہے۔“

”جس تم نے۔“ پھر تمہیں یہ بھی تو بتانا ہے کہ میں کتنا رومانیک ہوں۔“ وہ اسے خود سے قریب کر چکا تھا۔

اس نے بھی زیادہ اکر دکھانا مناسب نہ سمجھا۔ ان دنوں کا رشتہ اعتماد کی متقاضی تھا۔ اعتبار مانگنا تھا۔

اسے سلیمان پر اعتبار تو کرنا ہی تھا۔ صبح ہونے میں کچھ دیر باقی تھی۔ سلیمان کے کپڑے نکالتے ہوئے وہ ہمیشہ سے زیادہ مطمئن اور مسرور تھی۔ سلیمان نے اسے اپنی محبت کا اعتبار بخش دیا تھا اور کسی بھی عورت کے لیے شوہر کا اعتبار زندگی کی اساس ہوتا ہے۔